

# ΒΡΑΒΕΥΣΗ ΑΘΛΗΤΩΝ ΧΡΟΝΙΑΣ 1977



ΧΙΛΤΟΝ

14 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 1978

ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ  
ΤΟΥ ΚΥΠΡΙΑΚΟΥ  
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ  
ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

# ΟΙ ΣΚΟΠΟΙ ΤΗΣ Ε.Α.Κ.

Η ΕΝΩΣΗ ΑΘΛΗΤΙΚΟΓΡΑΦΩΝ ΚΥΠΡΟΥ ιδρύθηκε στις 25 Σεπτεμβρίου 1973, ύστερα από τὴ συγχώνευση τῆς Ε.Α.Σ.Κ. καὶ τοῦ Σ.Α.Κ. Ἀπὸ τὸν πρῶτο χρόνο τῆς ιδρύσεως τῆς κατέβαλε συντονισμένες προσπάθειες γιὰ νὰ ἐγγραφεῖ στὴν Διεθνῆ Ὀργάνωση ἀθλητικῶν συντακτῶν, πράγμα ποὺ πέτυχε τὸ καλοκαρί τοῦ 1974. Ἀπὸ τότε εἶναι τακτικὸ μέλος τῆς Διεθνοῦς Ὀργανώσεως. Ἐπίσης εἶναι ιδρυτικὸ μέλος τῆς Εύρωπαϊκῆς Ἐνώσεως ἀθλητικογράφων.

Σκοποὶ τῆς Ε.Α.Κ. εἶναι :

α) Ἡ διὰ τῆς συντονισμένης προσπαθείας τῶν μελῶν τῆς ἐξύψωσης τοῦ ἀθλητικοῦ πνεύματος τῆς ἀθλούμενῆς νεολαίας καὶ τῶν φιλάθλων β) Ἡ ἀνάπτυξις τῆς σωματικῆς ἀγωγῆς ὑφ' ὅλας τὰς μορφὰς εἰς πᾶσας ἐν γένει τὰς κοινωνικὰς τάξεις τῆς Χώρας. γ) Ἡ καλλιέργεια διεθνῶν ἀθλητικῶν σχέσεων καὶ ἐπαφῶν μετὰ τῶν παρεμφερῶν ξένων δημοσιογριφικῶν ὁργανώσεων δ) Ἡ διὰ τοῦ Τύπου, Ραδιοφώνου, Τηλεοράσεως, κινηματογράφου, διαλέξεων, ἐκδόσεων μελετῶν, ἐκθέσεως φωτογραφιῶν ἀθλητικοῦ περιεχομένου, βιβλίων κλπ., ἀθλητική διαπαιδαγώγησις τῆς Κυπριακῆς Κοινωνίας καὶ ε) Ἡ ἡθικὴ καὶ πνευματικὴ ἐξύψωσης καὶ ἀλληλεγγύη μεταξὺ τῶν μελῶν, πρὸς πληρεστέραν ἐκτέλεσιν τῆς ἀποστολῆς των.

## ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΤΗΣ Ε.Α.Κ.

Τὸ Διοικητικὸ Συμβούλιο τῆς Ε.Α.Κ. γιὰ τὴν περίοδο 1977—1979 ἀποτελοῦν οἱ ἀκόλουθοι:

ΝΤΙΝΟΣ ΘΕΟΔΩΡΟΥ	— Πρόεδρος
ΑΝΔΡΕΑΣ ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ	— Ἀντιπρόεδρος
ΖΑΧΑΡΙΑΣ ΚΥΡΙΑΚΟΥ	— Γενικὸς Γραμματέας
ΚΩΣΤΑΣ ΑΡΑΒΗΣ	— Ταμίας
ΛΟΥΚΗΣ ΤΕΡΕΖΟΠΟΥΛΟΣ	
ΠΑΝΙΚΟΣ ΤΙΤΑΣ	
ΑΝΔΡΕΑΣ ΚΑΟΥΡΗΣ	} Μέλη

# ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΤΟΥ Κ.Ο.Α. κ. ΚΙΚΗ ΛΑΖΑΡΙΔΗ

Μὲ τὴν εὐκαιρία τῆς τελετῆς τῆς δρασεύσεως τῶν Ἀρίστων τοῦ Κυπριακοῦ Ἀθλητισμοῦ, ἀπευθύνω πρὸς τοὺς Κυπρίους φιλάθλους, τοὺς ἀθλουμένους, διλόκληρη τὴν ἀθλητικὴν σίκογένειαν καὶ τοὺς ἀθλητικοὺς συντάκτες μήνυμα ἐκτιμήσεως τοῦ Κυπριακοῦ Ὀργανισμοῦ Ἀθλητισμοῦ γιὰ δσα ἐπιτελοῦν καὶ γιὰ δσα προσφέρουν πρὸς τὸν Ἀθλητισμὸν τοῦ τόπου μας.

Ο καθένας ἀπὸ τὴν δικὴν του ἔπαλξην καὶ ἀπὸ τὸ δικόν του πόστο, προσφέρει δ.τι μπορεῖ γιὰ τὴν ἀνάπτυξην καὶ τὴν πρόοδον τοῦ Ἀθλητισμοῦ μας, κάτω ἀπὸ πολλές δύσκολες συνθῆκες καὶ καταστάσεις.

Χωρὶς τὴν συνεργασίαν ὄλων αὐτῶν τῶν παραγόντων ποὺ προανάφερα — φιλάθλων, ἀθλουμένων, ἀθλητικῶν συντακτῶν — μὲ τὸν ΚΟΑ εἶναι ἀδύνατο νὰ στερεώσουμε πάνω σὲ γερές δάσεις τὸν ἀθλητισμὸν μας καὶ νὰ τὸν διδηγήσουμε στὴν λεωφόρο τῆς πρόσδου.

Ίδιαίτερος θέλω ν' ἀπευθυνθῶ πρὸς τοὺς ἀθλητικοὺς συντάκτες καὶ νὰ τοὺς συμχαρῶ γιὰ τὴν πρωτοβουλία ποὺ εἶχαν στὴν καθιέρωση αὐτοῦ τοῦ ὡραίου ἑτησίου θεσμοῦ τῆς ἀναδείξεως καὶ δρασεύσεως τῶν καλυτέων Κυπρίων ἀθλητῶν.

Οι συγέσεις τοῦ ΚΟΑ μὲ τὴν "Ενωση Ἀθλητικογράφων Κύπρου" εἶναι ἕριστες καὶ στενές. Θέλω νὰ διαθεσαιώσω πώς τόσο ἔγω ποοσωπικά θόσο καὶ δ. ΚΟΑ γενικώτερα θὰ διορθήσουμε στὴν περαιτέρω ἀνάπτυξη τῶν σχέσεων αὐτῶν.

Εὖχομαι, ἵνα τελετὴ δρασεύσεως τῶν καλυτέων Κυπρίων ἀθλητῶν νὰ προηγματοποιηθῇ τὸ ποοσεχές ἔτος κάτω ἀπὸ καλυτέρους οἰωνούς, σὲ μιὰ ἐλεύθερη Ἀμμόχωστο, σὲ μιὰ ἐλεύθερη Κερύνεια, σὲ μιὰ ἐλεύθερη Κύπρο.





# Η Ε.Α.Κ. ΣΥΓΧΑΙΡΕΙ ΤΟÙΣ 'Άριστείς τῆς Χρονιᾶς

Μεγάλη είναι ή προσπάθεια τῆς ΕΑΚ νὰ ἀντεπεξέλθει πλήρως στὸν ρόλο τὸν ὅποιο κλήθηκε νὰ διαδραματίσει μὲ τὴν πρὸ πενταετίας σύστασή της στὰ τοῦ 'Αθλητισμοῦ μας.

Προσπάθεια ποὺ πέτυχε σὲ μεγάλο βαθμό, παρὰ τὶς πολλὲς καὶ ποικίλες ἀντιξότητες ποὺ ὀρθώνονταν στὸν δρόμο τῆς ΕΑΚ.

Είναι λειτούργημα ή 'Αθλητικογραφία, καὶ δχι ἀπλῶς ἔνα ἐπάγγελμα. Καὶ μέσα στὸν Κυπριακὸ χῶρο, ὅπου τὰ προβλήματα τοῦ 'Αθλητισμοῦ μας είναι πολλὰ καὶ δισεπιλυτα, πὸ ἔργο τοῦ 'Αθλητικοῦ Συντάκτη γίνεται ἀκόμη πιὸ δύσκολο.

Πιστεύουμε ἀκράδαντα δτὶ πολλοὶ είναι οἱ 'Αθλητικογράφοι ποὺ μὲ τὴν στάση τους σὲ διάφορα θέματα, βοήθησαν σπηλαντικὰ στὸ νὰ βρεθεῖ μιὰ λύση.

Η ΕΑΚ συνειδητοποίησε πὴν σημασία ποὺ ἔχουν τὰ διάφορα κίνητρα γιὰ τοὺς ἀθλουμένους. Κίνητρα ποὺ λείπουν παντελῶς, σὲ ἀθλήματα χωρὶς πλατειὰ ἐκλαϊκευση. Καθιέρωσε τὸν

θεσμὸ τῆς βράβευσης κάθε χρόνο τῶν καλυτέρων ἀθλητῶν τῆς χρονιᾶς. Θεσμὸς ποὺ ἔγινε ταυτόχρονα κίνητρο γιὰ ποὺς ἀθλουμένους. Είναι πράγματι ή ἐκλογὴ καὶ ή βράβευση τῶν ἀριστῶν. τοῦ 'Αθλητισμοῦ μας ἔνα σημαντικὸ ἀθλητικὸ γεγονός.

Μπορεῖ ἄλληθεια νὰ παραγνωρίσει δ 'Αθλητικὸς Συντάκτης, τὴν μεγάλη καὶ ἀνεπανάληπτη ἐπιτυχία τοῦ ΓΣΠ ποὺ μέσα σὲ δεκάδες Συλλόγους στὴν Ἑλλάδα πῆρε τὴν πρώτη θέση στὴν ἐτήσια ἀξιολόγηση τοῦ ΣΕΓΑΣ; Τέτοια γεγονότα δὲν μποροῦν νὰ περάσουν ἀπαρατήρητα.

Η ΕΑΚ συγχαίρει τοὺς ἀθλητές, τὶς ἀθλήτριες καὶ γενικὰ δλους δσους τιμήθηκαν ἀπόψε στὴν τελετὴ αὐτῆς.

Διαβεβαιώνουμε δλους δτὶ ή ΕΑΚ, δὰ συνεχίσει τὶς προσπάθειες γιὰ τὴν ούσιαστικὴ βελτίωση τῶν συνθηκῶν κάτω ἀπὸ τὶς ὅποιες ἀθλοῦνται οἱ νέοι μας, καὶ θὰ βοηθήσει μὲ κάθε τρόπο τὸν ΚΟΑ, ποὺ μὲ τὴν ισώφρονα πολιτικὴ τοῦ προέδρου του κ. Κίκη Λαζαρίδη ἐπιτελεῖ στὸ ἀκέραιο τὸ δύσκολο διμολογουμένως ἔργο ποὺ ἐπωμίσθη.

# ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΤΗΣ Ε.Α.Κ. κ. ΝΤΙΝΟΥ ΘΕΟΔΩΡΟΥ

Η ΕΚΛΟΓΗ των 'Αθλητῶν τῆς Χρονιᾶς' από την "Ενωση 'Αθλητικογράφων Κύπρου είναι χωρίς άμφισσαλία τό πιο μεγάλο άθλητικό γεγονός στὸν τόπο μας. "Όχι γιατὶ ή ΕΑΚ κάποιέμει τίτλους η δράσεια σὲ σωματεῖα καὶ άθλητές, ἀλλὰ γιατὶ μέσα στὶς ίδιμορφες συνθήκες ποὺ δρᾶ καὶ ἀναπτύσσεται δι Κυπριακός άθλητισμός, η διάκριση αὐτὴ γιὰ τοὺς άθλουμένους μας εἶναι, ίωσ, ή πιὸ μεγάλη τιμὴ γι' αὐτούς.

'Η ΕΑΚ, ἔξελεξε διπὼς κάθε χρόνο τοὺς 'Αριστεῖς τοῦ Κυπριακοῦ Άθλητισμοῦ. 'Η ἐκλογὴ αὐτὴ ἀποτελεῖ τὸν ἀνώτατη άθλητικὴ διάκριση στὸν χρόνο ποὺ μᾶς πέρασε. 'Η ἐφετινὴ ἐκλογὴ δύνεται στὶς 13 Δεκεμβρίου 1977 καὶ η δράσευση γίνεται σήμερα.

'Η "Ενωση 'Αθλητικογράφων Κύπρου" επιτελεῖ ἔνα μεγάλο άθλητικό σκοπὸ μὲ τὴν ἐκλογὴ αὐτῇ. 'Ο θεσμὸς αὐτὸς προοδει κίνητρα καὶ σκοπὸ στοὺς άθλουμένους μας, γιατὶ οἱ άθλητές μας μοχθοῦν καὶ δημονιζοῦνται μόνο γιὰ τὴν ἀναγνώριση τῶν ἐπιτεύξεών τους οἱ σποῖες ἀνήκουν ἀποκλειστικά στὸν Κυπριακὸ άθλητισμό. Γνωρίζουμε, δτι οἱ άθλητές μας κινοῦνται μέσα σὲ περιορισμένα άθλητικά πλαίσια καὶ δὲν ἔχουν τὶς μεγάλες εύκαιριες πού, ίωσ, νὰ ἔχουν οἱ άθλουμένοι σὲ ἄλλες χώρες. 'Οστόσο οἱ Κύπριοι άθλουμένοι πιστοὶ στὰ υψηλὰ άθλητικὰ ίδινιά, παλέύουν ἀκατάπαυστα γιὰ ν' ἀνεβάσουν δύο τὸ δυνατὸ πιὸ φηλὰ τὸ άθλητικὸ δύνομα τῆς πατρίδας μας. Καὶ η ΕΑΚ ἔρχεται ἐνότιγκυτής καὶ ἀρωγὸς αὐτῶν τῶν προσπαθεῶν γιατὶ πιστεύει δτι η ἐκλογὴ τῶν 'Αθλητῶν τῆς Χρονιᾶς ἀποτελεῖ τὴν μεγαλύτερη ἀναγνώριση τῶν ἐπιτεύξεών τους. Καὶ ἀκριβῶς μὲ τὸ πνεῦμα αὐτὸς γίνεται καὶ η σημερινὴ δράσευση.

ΟΙ ΚΥΠΡΙΟΙ άθλουμένοι ἀντιμετωπίζουν πολλὰ προβλήματα προετοιμασίας καὶ σ-

θλησης. "Ομως οἱ ίδιοι θὰ συνεχίσουν ν' ἀγωνίζονται μὲ πάθος καὶ πείσμα γιὰ νὰ βελτιώσουν τὶς ἐπιδόσεις τους καὶ νὰ προσφέρουν τὸν καλύτερο ἑαυτὸ τους γιὰ τὴν ἄναδο τοῦ Κυπριακοῦ άθλητισμοῦ.

ΕΙΜΕΘΑ δέβαιοι δτι δι Κυπριακός 'Οργανισμὸς 'Άθλητισμοῦ καὶ η Κυβέρνηση θὰ καταβάλουν κάθε δυνατὴ προσπάθεια ὥστε νὰ καταστοῦν οἱ συνθῆκες άθλησης τῶν Κυπρίων νέων πιὸ ἄνετες γιὰ νὰ εἶναι περισσότερο ἀποδοτικὲς γιὰ τοὺς άθλητές μας.



Ο ΚΥΠΡΙΑΚΟΣ Άθλητισμὸς ἀντιμετωπίζει ποικίλα καὶ εἰδικὰ προβλήματα, τὰ περισσότερα ἀπό τὰ ὡποῖα πηγάζουν ἀπό τὴν ιδιομορφία τοὺς ίθως εἶναι τὸ γεγονός δτι η Κύπρος εἶναι μιὰ μικρὴ χώρα μὲ μικρὸ πληθυσμὸ καὶ μὲ μεγάλα οικονομικὰ προβλήματα. Πρόσθετα ἀπό αὐτά, ἔχουν συσσωρευθεῖ καὶ εἰδικὰ προβλήματα ποὺ ἐπέφερε η Γουρκικὴ εἰσβολὴ μὲ τὴν κατοχὴ τοῦ 40% τοῦ Κυπριακοῦ ἰδίαφους. Τέτοια προβλήματα εἶναι η κατάληψη πολλῶν ἀγωνιστικῶν χώρων καὶ ὁ ἐκτοπισμὸς πλείστων σωματείων καὶ άθλουμένων. Μέσα ἀπό τὶς σκληρές καὶ δύσκολες αὐτές συνθῆκες δι Κυπριακός άθλητισμὸς δύγκηκε ἄπτρωτος καὶ περήφανος. Καὶ οἱ άθλητές, οἱ φίλαθλοι, τὰ σωματεῖα καὶ οἱ 'Αθλητικὲς Ἀρχές μέσα ἀπό τὰ ἐρείπια ἔδωσαν τὴν ὑπόσχεση δτι δι Κυπριακός άθλητισμὸς θὰ ἐπιβιώσει καὶ θὰ μεγαλουργήσει.

ΜΕ ΤΗΝ εύκαιρια αὐτὴ θὰ ἤθελα νὰ ἀπευθύνω θερμὰ συγχαρητήρια πρὸς δλους διστούς τιμοῦμε στὴν σεμνὴ αὐτὴ τελετή.

ΘΑ ΗΤΑΙΝ παράλεκψη ἀν δέν εύχαριστούσαμε θερμὰ τὸν ΚΩΑ καὶ τὸν Πρόεδρό του κ. Κίκη Λαζαρίδη γιὰ τὴν συμβολὴ τους στὴν λαμπρὴ αὐτὴ ἐκδήλωση καὶ τὸ γεγονός δτι γιὰ πρώτη φορὰ ή τελετὴ τῆς δράσευσης τῶν «'Αθλητῶν τῆς Χρονιᾶς» ἐτέθη ύπό τὴν αλγήδα τοῦ Κυπριακοῦ 'Οργανισμοῦ 'Άθλητισμοῦ.

# ΑΝΔΡΕΑΣ ΚΑΝΑΡΗΣ

## ‘Αθλητής της χρονιάς

‘Η διάκριση του «ΑΘΛΗΤΗ της ΧΡΟΝΙΑΣ» που είναι ή μεγαλύτερη πού άπονέμεται άπό την ΕΑΚ, δόθηκε φέτος τὸν διεθνή ποδοσφαιριστή της ‘Ομδονοιας’ Ανδρέα Κανάρη, δύποιος συμμετέσχε σὲ δλους άνεξαίρετα τοὺς ἀγῶνες τῆς θύμαδος του μὲ μεγάλῃ ἐπιτυχίᾳ, δοθώντας την νά κατακήσει τὸ Παγκύπριο Πρωτάθλημα καὶ νά είναι ὄντητη στὴ πρωτοπορία τοῦ νέου Παγκυπρίου Πρωταθλήματος μέχρι τὴν ἡμέρα τῆς ἔκλογῆς. Ο διεθνής αὐτὸς δισσος συμμετέσχε ἐπίσης σὲ δλους τοὺς ἀγῶνες τῆς Έθνικῆς μας θύμαδας κατὰ τὸ 1977, ἀναδειχθεὶς ὑπὸ τοῦ τέως ‘Ομοσπονδιακοῦ προπονητῆ κ. Π. Κρυστάλλη σὰν δὲ καλύτερος καὶ συνεπέστερος ποδοσφαιριστής τῆς Έθνικῆς θύμαδας.

Ο Ανδρέας Κανάρης γεννήθηκε στὴν ‘Ομορφίτα στὶς 9 Μαρτίου 1950. Στὴν ‘Ομδονοια πῆγε τὸ 1967 καὶ καθερώθηκε σὰν παίκτης τῆς Α’ θύμαδας τὸ 1969 στὴ θέση τοῦ ἀριστεροῦ ἔξτρεμ. Στὰ ἐνιά αὐτὰ χρόνια, δὲ Κανάρης πρόσφερε ἀνεκτίμητες ὑπηρεσίες τόσο στὴν θύμαδα του δσο καὶ στὸ Κυπριακό ποδοσφαιρο γενικώτερα. Ήταν ἀπὸ τοὺς πρωταγωνιστές τῆς κατάκτησης πέντε συνεχῶν πρωταθλημάτων καὶ δύο κυπέλλων ἀπὸ τὴν θύμαδα του. Τὸ δνομα του θὰ μείνει γιὰ πάντα ἀξέχαστο σὲ δλους τοὺς Κυπρίους φιλάθλους ἀνεξάρτητα ἀπὸ τὴ σωματειακή τους συμπάθεια, γιατὶ δὲ Κανάρης ἐκτὸς ἀπὸ ἔνας μεγάλος ποδοσφαιριστής εἶναι καὶ ἔνας ἀνεπανάληπτος «σπύρτμαν».

Η σεμνότητα καὶ ή ἀθλητοπρέπεια ποὺ τὸν διακρίνει, τὸν τοποθετεῖ στὰ ψηλότερα σκαλοπάτια τοῦ ποδοσφαιρικοῦ μας οἰκοδομήματος.

Μὲ τὴν ‘Ομδονοια δὲ Κανάρης σημείωσε πάνω ἀπὸ 100 γκόλ. Ἐνῶ στὴν Έθνική θύμαδα ἀγωνίσθηκε 16 φορές.

Οι ‘Αθλητικογράφοι τὸν ξανατίμησαν μὲ τὸ ἔπαθλο τοῦ ΗΘΟΥΣ τὸ 1972.



# ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΑΝΤΖΙΑΡΑΣ

## Ποδοσφαιριστής της χρονιάς

‘Ο αιλουρος διεθνής τερματοφύλακας του ΑΠΟΕΛ Γιώργος Παντζιαρᾶς έξελέγη «ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΣΤΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ».

Χωρίς άμφισσα διάκριση ο Γιώργος Παντζιαρᾶς είναι άπό τους καλύτερους τερματοφύλακες πού πέρασαν μέχρι σήμερα άπό τα Κυπριακά γήπεδα.

Οι φανταστικές και διπίθανες άποκρούσεις πού πραγματοποίησε μέχρι τώρα τὸν ἔκαναν πολύ δημοφιλῆ και ἀναντικατάστατο στὴν Ἑθνική δύναμι, τὴν δποίᾳ ἔσωσε πάρα πολλές φορὲς μὲ τὶς σωτήριες ἐπεμβάσεις του.

Κατὰ τὴν περσινὴ χρονιὰ ἡ προσφοοά τοῦ Παντζιαρᾶ στὴν δύναμι του και στὴν Ἑθνική Κύπρου ἦταν ἀνεκτίμητη. Στάθηκε μὲ μεγάλη ἀξιοποέπεια μέσα στὰ Εὐρωπαϊκά γήπεδα και δίκαια τοῦ δόθηκε ὁ τίτλος τοῦ "Ηρωα τῶν Εὐρωπαϊκῶν γηπέδων".

Ο Γιώργος Παντζιαρᾶς γεννήθηκε στὴ Σκυλλούσα στὶς 20(8)1952. Στὸ ΑΠΟΕΛ κατάληξε τὸ 1970, ἀφοῦ προηγουμένως προπονήθηκε μεοικές φοές στὸν Ὀλυμπιακὸ Λευκωσίας. Ἀπὸ τὸ 1970 μέχρι τὸ 1975 ο Παντζιαρᾶς ἦταν ἀναπληρωματικὸς τερματοφύλακας τοῦ ΑΠΟΕΛ μὲ δρισμένες συνεχεῖς και μὴ συμμετοχές στὴν Α' δύμαδα.

Πεοίμενε υπομονετικὰ δμως γιὰ πέντε ίδια λόκησα χονία μέχρι ποὺ δικαιώθηκαν οἱ προσπάθειες, ή συνέπεια και εύσυνειδησία του. Τὴ πρώτη μεγάλη του ἐμφάνιση τὴ πραμιατοποίησε στὴ Θερσαλονίκη. Τὸ ΑΠΟΕΛ ἐπαιξε μὲ τὸν Ἡοακλῆ στὰ πλασια τοῦ α' γύρου τοῦ Κυπέλλου Κυπελλούχων Εύοώπης και δι Παντζιαρᾶς ἀνεδείνθη σὲ ἡοωΐκη μοοφὴ τοῦ ἄγνωστος και κύριος συντελεστῆς τοῦ 0—0. Ἀκολούθηκε διπλαναληπτικὸς μὲ τὸν Ἡοακλῆ, τὸ παιχνίδιο μὲ τὴν Νάπολι και τὸ ἄστρο τοῦ μεγάλου τερματοφύλακα ἔλαμψε στὸ ποδοσφαιρικὸ στερέωμα τῆς Κύπρου, γιὰ νὰ ἀκολουθήσει πλέον φυσιολογικὰ τὴ κλήση του στὴν Ἑθνική δύμαδα μὲ τὴν δποίᾳ ἀγωνίσθηκε δι φορές.



# ΝΙΚΟΣ ΧΑΤΖΗΝΙΚΟΛΑΟΥ

## ‘Αθλητής στίβου της χρονιάς



‘Ο Χατζηνικολάου μαζί με τὸν προπονητὴν Γ. Μικελλίδην

‘Ο Νίκος Χ’’Νικολάου πήρε φέτος τὴν πρώτη θέση στὶς προτιμήσεις τῶν Ἀθλητῶν Συντακτῶν ποὺ τὸν ἀνεκύρωζαν σάν τὸν καλύτερο ἀθλητὴ τοῦ στίβου. ‘Ο Χ’’Νικολάου Νίκος ήταν μέσα στὸ 1977 ὁ κορυφαῖος παρὰ τὸ γεγονός διτίχησε καὶ ἀπὸ σοδαρῇ θλάση δὲν ἔλαβε μέρος σὲ πολλοὺς ἀγώνες δπου εἶχε τὰ φόντα νὰ κτυπήσῃ τὴν πρώτη θέση.

● Μέσα στὸ 1977 ὁ Νίκος Χ’’ Νικολάου, διφεροπόδαρος ἀθλητῆς τοῦ ΓΣΟ, ἔλαβε μέρος στοὺς Παγκυπρίους Ἐφηβικούς καὶ Παγκυπρίους Ἀνδρῶν δπου πήρε πρώτη θέση στὰ 100 καὶ δεύτερη στὰ 200 καὶ στὶς δύο διοργανώσεις.

Μὲ τὰ χρώματα τῆς Ἑθνικῆς Ἑλλάδος ἔτρεξε στὴν Ἰρλανδία στὸ λίμερικ δπου ἤλθε πρώτος μὲ 10'4 ποὺ πέτυχε ἔτσι καὶ ἴσοφάριση τοῦ Παγκύπριου Ρεκόρ τοῦ Χάρη Ἀϊ-βαλιώτη. Ἐπίσης στοὺς ἀγῶνες τοῦ Ἐδιμ-

βούργου, τὴν Μαδρίτη καὶ στὸ Μπρούνο Ζάουι θοήθησε τὴν Ἑθνικὴ Ἑλλάδος στὰ 100, 200 καὶ 4X100.

“Ομως ὁ Νίκος Χ’’Νικολάου ἔκει ποὺ κατέπληξε κυριολεκτικά ήταν στοὺς ἀγῶνες Μπρούνο Ζάουι στὸ στάδιο Καραϊσκάκη δπου περμάτισε τέταρτος ἀλλὰ κατέρριψε καὶ τὸ Πανελλήνιο ρεκόρ Ἀνδοῶν τοῦ Παπαγεωργόπουλου (1959) μὲ 21'09. Πρέπει νὰ ζηναφέρουμε πώς ὁ Χ’’Νικολάου τερμάτισε στὴν θυελλώδη ἔκεινη κούρσα μὲ θλάση στὸ πόδι στὰ τελευταία 25 μέτρα... Δηλαδὴ ἂν ὁ Χ’’Νικολάου δὲν εἶχε τὴν ἀτυχία νὰ πάθει ἔκεινη τὴν θλάση θὰ σημείωνε δημοσδήποτε ἐνα πολὺ καλύτερο χρόνο καὶ θὰ ήττάστο μόνο ἀπὸ τὸν Ἰταλὸ Μένυα.

“Η ἀτυχία ἔκεινη στέρησε στὴν συνέχεια ἀπὸ τὸν Χ’’ Νικολάου πιθανώτατες διακρίσεις στοὺς Βαλκανικούς Νέων, Πανευρωπαϊκούς Νέων καὶ Βαλκανικούς Ἀνδρῶν.

# ΜΑΡΟΥΛΑ ΛΑΜΠΡΟΥ

## ’Αθλήτρια στίβου 1977

Η Μαρούλα Λάμπρου Τελώνη, κυρίαρχησε καὶ φέτος μὲ τὶς θαυμάσιες ἐπιδόσεις της. Είναι ἡ ἀθλήτρια ποὺ στὴν κατοχή της ἔχει τέσσερα Πανελλήνια ρεκόρ. Συγκεκριμένα.

- 100 μ.: 11' 7
- 200 μ.: 24' 3
- Πένταθλον: 3.611 6.
- Μῆκος: 6.62 μ.

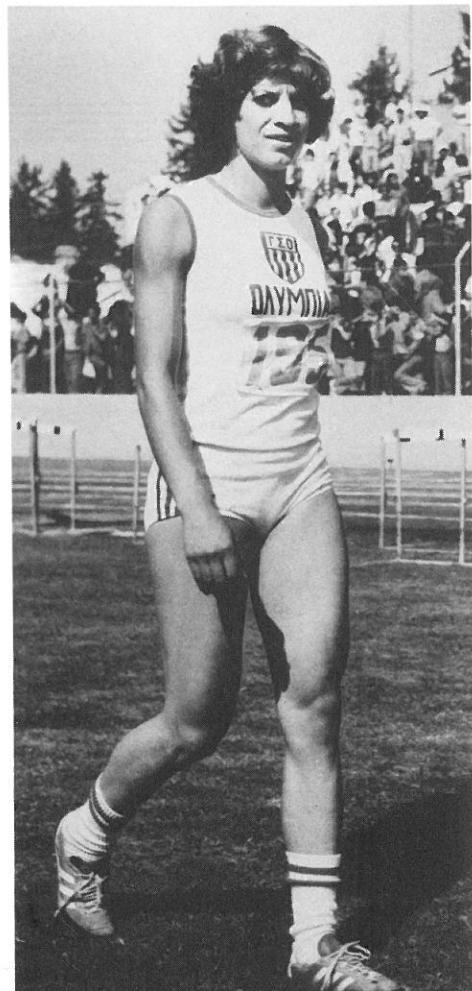
Μὲ τὰ τέσσερα αὐτὰ ρεκόρ ἡ Λάμπρου δικαιολογημένα χαρακτηρίζεται σὰν ἡ πρώτη ἀθλήτρια δλῶν τῶν ἐποχῶν στὴν Ἰστορία τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἀθλητισμοῦ.

Πρέπει ὄπωσδήποτε νὰ λάβουμε ὑπὸψιν μας, ὅτι οἱ συνθῆκες ποὺ προπονεῖται ἡ Λάμπρου, δπως φυσικὰ καὶ κάθε ἀθλήτρια στὸν τόπο μας, κάθε ἄλλο παρὰ ἴδιανικὲς είναι. Μὲ τὸ πεῖσμα, τὴν ἀγωνιστικότητα, καὶ τὴν ἀγάπη ποὺ νοιάθει γιὰ τὸν Ἀθλητισμό, ἡ ἔξοχη αὐτὴ ἀθλήτρια τοῦ ΓΣΟ κατώρθωσε, ἀφ' ἐνὸς μὲν νὰ φθάσει στὴν κορυφή, καὶ ἀφ' ἑτέρου νὰ διατηρηθεῖ.

Η Λάμπρου γεννήθηκε στὴν Λερέσθ στὶς 23.2.1953 καὶ μετὰ τὸ Γυμνάσιο ἀπεφοίτησε τὴν Ἀκαδημία Σωματικῆς Ἀγωγῆς τῆς Ἐλλάδος.

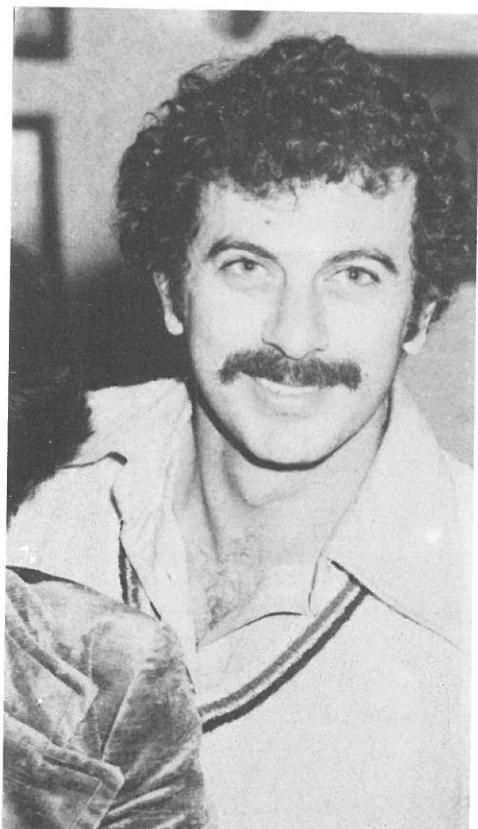
Ἐργάζεται τώρα σὰν καθηγήτρια Σωματικῆς Ἀγωγῆς στὴν Λευκεόδ.

Η Λάμπρου μέσα στὸ 1977 συμπετέσκε σὲ πολλοὺς ἀγῶνες στὴν Κύπρο καὶ στὸ δξιωτερικὸ μὲ τὰ χρώματα τῆς Ἐθνικῆς Ἐλλάδος.



# **ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΚΟΖΑΚΗΣ**

## **Καλαθοσφαιριστής χρονιάς 1977 (Άρχηγός «Αχιλλέα»)**



Ο Κυριάκος Κοζάκης τοῦ 'ΑΧΙΛΛΕΑ Καϊμακλίου πρόσφερε άνεκτίμητες ύπηρεσίες στὴν δύμαδα του. Παίζει πολὺ σωστὸ Μπάσκετ, καὶ συνδυάζει τὰ σωματικά του προσόντα μὲ τὴν πολύτιμη πεῖρα του. Γεννήθηκε στὶς 6 Ιουλίου τὸ 1949.

"Επαιξε Μπάσκετ στὸ Παγκύπριο Γυμνάσιο καὶ πῆρε τὶς πρῶτες βάσεις ἀπὸ τὸν καθηγητή του κ. Βάσο Κωνσταντίνου. Μὲ τὴν δύμαδα τοῦ Παγκυπρίου Γυμνασίου κέρδισε ἐπανειλημένα τὸ Παγκύπριο Μαθητικὸ Πρωτάθλημα. Τὸ 1965 πῆγε στὸν ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ Λευκωσίας. Τὸ 1966 πῆγε στὸ ΑΠΟΕΛ καὶ ἔπαιξε μέχρι τὸ 1972, ὅποτε καὶ πῆρε μεταγραφὴ γιὰ τὸν ΑΧΙΛΛΕΑ Καϊμακλίου στὸν ὁποῖο ἄγωνίζεται μέχρι σήμερα.

'Ο Κυριάκος Κοζάκης ἀγωνίστηκε μέχρι στιγμῆς σ' ὅλα τὰ φιλικὰ παιγνίδια ποὺ ἔδωσε ἡ 'Εθνικὴ Κύπρου στὴν Ἑλλάδα καὶ στὴν Κύπρο καθὼς καὶ στὴν Μικτὴ Λευκωσίας στοὺς ἀγῶνες γιὰ τὸ «Μακάριο Τουρνουά».

Τὸ 1977 μπορεῖ νὰ χαρακτηρισθεῖ σὰν ἡ χρονιὰ τοῦ Κ. Κοζάκη. Στὴν περίσσοδο αὐτὴ πραγματοποίησε ἐκπληκτικὲς ἐμφανίσεις καὶ βοήθησε πάρα πολὺ τὸν ΑΧΙΛΛΕΑ νὰ πάρει τὸ πρωτάθλημα καὶ τὸ Κύπελλο.

Παίζει σὲ όποιαδήποτε θέση τοῦ ἀναθέσει ὁ προπονητὴς του στὴν δύμαδα, ἀλλὰ ἡ θέση ποὺ εἶναι στὰ μέτρα του εἶναι αὐτὴ τοῦ μπάσκετ. Ο Κ. Κοζάκης διακρίνεται γιὰ τὸ ὥραιο τζάμ—σούντ ποὺ ἔχει καθὼς καὶ τὴν ἱκανότητά του νὰ κερδίζει τὰ ρημπάσουτς ἀμιγνυτικὰ καὶ ἐπιθετικά. Παίζει πολὺ σωστὰ τὸ μάν—τοῦ—μάν καὶ γενικὰ μποροῦμε νὰ ποῦμε δτὶ εἶναι ἔνας ὀλοκληρωμένος καλαθοσφαιριστής, γιὰ τὰ κυπριακὰ δεδομένα.

Εἶναι ἀνώτερος ύπαλληλος στὸν ΚΟΑ καὶ κατέχει τὴν θέση τοῦ Διοικητικοῦ Λειτουργοῦ.

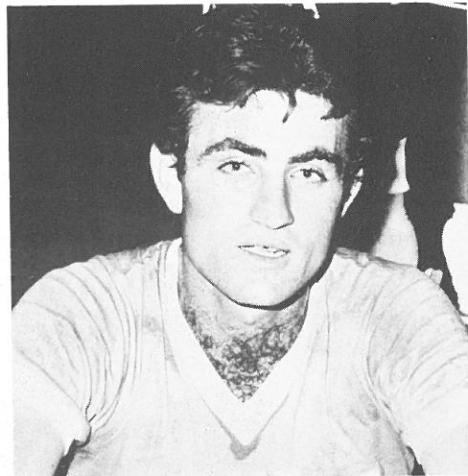
# ΚΑΡΑΦΥΛΙΔΗΣ

## Πετοσφαιριστής της χρονιάς

Ο Στέλιος Καραφυλίδης προσέφερε στήν Ανόρθωση μέσα στήν σαιζόν 1977 ύπηρε σίες σημαντικές, και μάλιστα από διπλό πόστο. Ήταν έκτος από άρχηγός και πετοσφαιριστής της ίμαδας και προπονητής. Είχε δηλαδή νά έπειλεσε ένα πολύ ουσιαστικό έργο στό πέπτυχε άπολτα και δικαιολογημένα οι Αθλητικοί Συντάκτες Συνεκήρουξαν σάν Πετοσφαιριστήν Χρονιάς.

Λόγω της προσφυγιάς, τό ιστορικό σωματείο της Ανόρθωσης άντιμετώπισε και άντιμετωπίσει πολλές δυσκολίες, πού όπωσδηποτε έκαναν και τό έργο του Καραφυλίδη σάν προπονητή της Πετοσφαιρικής ίμαδος άρκετά δύσκολο. Όμως ο Καραφυλίδης μέτις σημαντικές γνώσεις του και τήν πείρα του μπροστείς και άνέβασε ψηλά τήν Ανόρθωση. Κέρδισε τό πρωτάθλημα πού ήτο άρκετά δύσκολο άφοι μέσα στό 1977 ύπηρξαν πολλές ίμαδες πού διεκδικούσαν τόν τίτλο, όπως ο ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ, η ΔΕΡΥΝΕΙΑ, ένω ίμαδες όπως τό ΑΠΟΕΛ, ή Ν. Σαλαμίνα διεδραμάτισαν ρυθμιστικό ρόλο. "Έτσι ή έπιπυχία της ΑΝΟΡΘΩΣΗΣ ήταν σημαντική.

Πάλιει βασικά σάν «καρφί» και τά κυρώτερα προσόντα του είναι τό δυνατό του «καρφί», ή ύπεροχή του πάντα στό φιλέ έναντι τών δυτικάλων και οι πολύ γρήγορες



και ξέπινες πλάσσεις του, ένω είναι πολύ καλός και στό μάξιμα.

Ο Καραφυλίδης άγωνιστηκε και στήν Εθνική Κύπρου όπως και στήν Μικτή Μαθητῶν δταν ήταν μαθητής.

# ΝΙΚΟΛΑΣ ΓΙΩΡΓΑΛΛΙΔΗΣ

## (τέννις)

Ο Νικόλας Γιωργαλλίδης είναι τό «παιδι—θαῦμα» του Κυπριακού Τέννις. Μπήκε από πολύ νωρίς στό σύμπλεγμα, άφοι σε ήλικια έππτα χρόνων μπορούσε και δούλευε στά χέρια του τήν «Ρακέττα». Ταλέντο αύθιντικό, έπεσε κατά καλή του τύχη στά χέρια του Αγγλου προπονητού Γκρότον δόποιος του έδωσε πολύ σωστές θάσεις. Έτσι δ Νικόλας Γιωργαλλίδης δέν είχε παρά νά φθάσει κάποτε στήν κορυφή τήν όποια δηγγίζε μέσα στό 1977, δταν ίανεκρήχθη Παγκυπριονίκης, και ή ΕΑΚ τόν έπέλεξε σάν τόν καλύτερο σύμπλεγμα τού Τέννις στήν Κύπρο, γιά τήν περίοδο τού 1977.

Πράγματι μέσα στό 1977 δ Νικόλας Γιωργαλλίδης πέπτυχε σημαντικές νίκες πού άν ληφθεί υπ' ζψη τό νεαρό της ήλικιας του, τότε οι νίκες αύτές παίρνουν διαστάσεις θρίαμβου.

Στό ένδοσωματειακό πρωτάθλημα τού Φίλντ — Κλάπ τόν Άπριλίο έφθασε στόν

τελικό Ανδρών και νίκησε τόν Ρούτι—Χεσιέν με 6—4, 7—5.

• Τόν Μάιο στό Παγκύπριο Τουρνουά πού έγινε στήν Λευκωσία ύπό τήν αγλήδα τών Ρόθμανς πάλι έφθασε στόν τελικό και νίκησε τόν Χεσιέν με 6—2, 6—3.

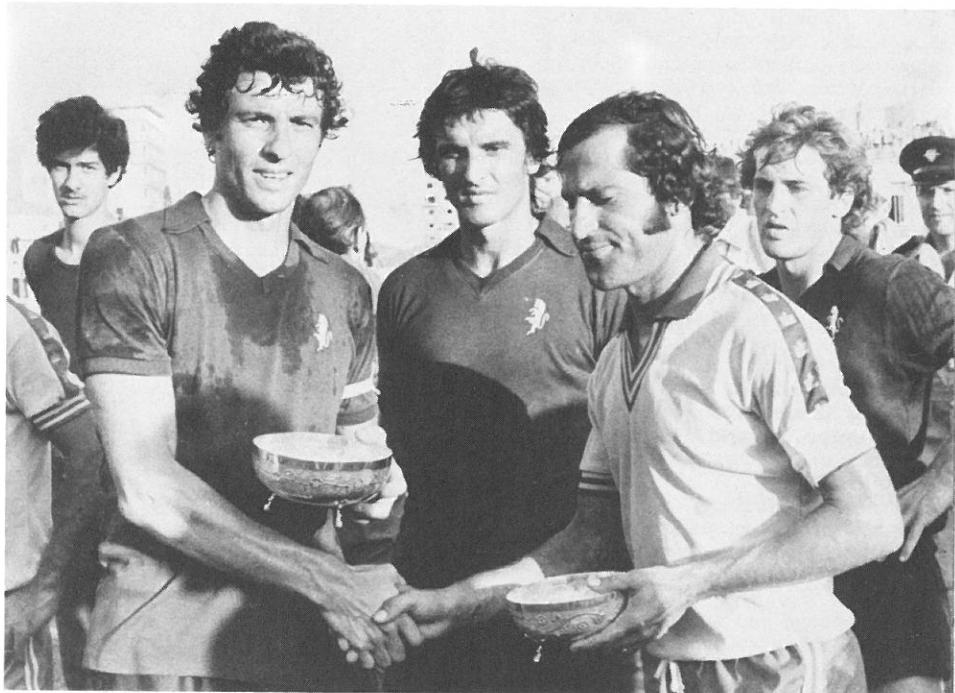
• Τόν Οκτώβριο στό Παγκύπριο Τουρνουά μαζί με τόν Αθηνύπτιο Μαχμούτ νίκησαν στόν τελικό τού διπλού Ανδρών τούς Χρ. Χριστοφίδη και Χουσεΐν με 2—1 σέτ.

Άκριμη δ Νικόλας Γιωργαλλίδης πέπτυχε νά πραγματοποιήση μιά πολύ καλή έμφάνιση στό ίιεθνές πρωτάθλημα κάτω τών 21 έτών πού έγινε τόν Ιούλιο στήν Τούζλα τής Γιουγκοσλαβίας. Ο Ν. Γιωργαλλίδης γεννήθηκε στήν Λευκωσία στίς 23.10.61.

Είναι μαθητής τής Τετάρτης τάξεως τής Αγγλικής Σχολής και διακρίνεται έκτος από τίς έπιδοσεις του στό τέννις και τόν θαυμάσιο χαρακτήρα του.

# ΣΤΕΦΑΝΗΣ ΜΙΧΑΗΛ

## ‘Αθλητής ήθους



‘Ο Στεφανῆς ήταν αλλάσσει χειραψία μὲ πὸν ἀρχηγὸν πῆς Τορίνο ιστὸ ΓΣΠ.

Τὸ ἔπαθλο τοῦ ΗΘΟΥΣ ἀπονέμεται φέτος στὸν ἀρχηγὸν τοῦ ΑΠΟΕΛ καὶ τῆς Έθνικῆς Κύπρου Στεφανῆς Μίχαηλ. ‘Οπωδήποτε, δὲ Στεφανῆς στὴ μακρόχρονη παρουσίᾳ του στὰ γήπεδα, ὑπῆρξε πάντοτε ὑπόδειγμα σεμνοῦ καὶ ἀθλητοπρεποῦς ποδοσφαιριστῆς. Ή συνέπεια, δὲ ἀγάπη του γιὰ τὸ ποδοσφαιρο καὶ δὲ ποδοσφαιρικὴ του ἀξία, δὲ δόποια εἶναι χωρὶς ἀμφιβολίᾳ πολὺ μεγάλη καὶ ἀποδεδειγμένη, τὸν ἀνεβάζουν στὰ ψηλότερα σκαλοπάτια τῆς Ιστορίας τοῦ Κυπριακοῦ ποδοσφαιρού.

Στὰ 9 χρόνια ποὺ ἀγωνίσθηκε στὸ ΑΠΟΕΛ, δὲ Στεφανῆς ήταν πάντα ἀπὸ τοὺς δυὸ—τρεῖς καλύτερους καὶ ἴδιαίτερα ἀθλητοποεπέστερους ποδοσφαιροιστὲς τῆς διάδας του, ἐνῶ πολ-

λές ήταν οἱ φορὲς ποὺ μὲ τὴ συνεχῆ ἀγωνιστικότητα του ὁδήγησε τὸ ΑΠΟΕΛ σὲ μεγάλες νίκες.

‘Ο Στεφανῆς γεννήθηκε στὰ Λύμπια στὶς 8/11/1946.

Στὸ ΑΠΟΕΛ πῆγε τὸ 1969 καὶ ἀπὸ τότε ἀποτελεῖ βασικὸ καὶ ἀναντικαταστato στέλεχος τῆς διάδας του.

Θεωρεῖται ἔνας ἀπὸ τοὺς βασικώτεροις συντελεστὲς τῆς κατάκτησης ἐνὸς πρωταθλήματος 1972—73 καὶ τοιῶν Κυπέλλων ἀπὸ τὴν διάδα του καὶ ἀπὸ τοὺς πιωτεργάτες τῆς ἔξαιρετικῆς παρουσίας τοῦ ΑΠΟΕΛ στὴν Α' Εθνικὴ καὶ τὴν Εύοιωτη.

Μὲ τὴν Εθνικὴ διάδα δὲ Στεφανῆς ἀγωνίσθηκε μέχοι σήμερα 39 φορές, ἀοιδικὸ ποὺ λίνοι Κύπροι διεθνεῖς ποδοσφαιροιστὲς θὰ τὸν φθάσουν.

# **ΣΩΤΗΡΗΣ ΚΑΙ·ΑΦΑΣ**

## **Πρώτος σκόρερ Παγκυπρίου Πρωταθλήματος**

Τὸ «Χρυσὸν Παπούτσι» τῆς ΕΑΚ, τὸ ώποῖο θὰ ἀποτελεῖ ἑτήσιο θεσμό, θὰ δοθεῖ φέτος στὸν «στράικερο» τῆς Ὀμόνοιας Σωτήρη Καιάφα, ὃ ώποῖος κατά τὴν περίοδο 1976—77 ἀνεδείχθη πρώτος σκόρερ τοῦ Παγκυπρίου πρωταθλήματος μὲ 44 τέρματα, ἰδριθμὸς ποὺ ἀποτελεῖ παγκύπριο καὶ συνάμα πανευρωπαϊκὸ ρεκόρ.

Ο Σωτήρης Καιάφας γεννήθηκε στὶς 17 Δεκεμβρίου 1949 στὴ Μιὰ Μηλιά. Τὸ 1965 κατάληξε στὴν Ὀμόνοια καὶ στὴν 4' ὥμαδα καθιερώθηκε τὸ 1967. Ἀπὸ τότε ἔγινε τὸ ἵνδαλμα χιλιάδων φίλάθλων τοῦ ποδοσφαιροῦ μιᾶς καὶ χαρακτηρίζεται ἀπὸ τοὺς κορυφαίους κεντρικοὺς κυνηγούς ποὺ ἀνάδειξε τὸ Κυπριακὸ ποδοσφαιροῦ.

Τὴν περίοδο 75—76 ἀναδείχθηκε πρῶτος σκόρερ τῆς Εύρωπης μὲ 39 γκόλ καὶ κέρδισε τὸ «Χρυσὸν Παπούτσι». Τὸ ἐπίτευγμα του αὐτὸῦ ἤταν τὸ μεγαλύτερο ποὺ πέτυχε μέχρι σήμερα Κύπριος ποδοσφαιριστής καὶ ἀναγνωρίσθηκε τόσο ἀπὸ τὸν ἀείμνηστον Πρόεδρο Μακάριο Βσσο καὶ ἀπὸ δῆλο τὸν Κυπριακὸ Λαό.

Ο Καιάφας ἀνεδείχθη μέχρι τώρα τέσσερις φορὲς πρῶτος σκόρερ τοῦ Παγκυπρίου πρωταθλήματος, πράγμα ποὺ δὲν κατάφερε κανέας ἄλλος ποδοσφαιριστής. Στὰ 10 χρόνια ποὺ ἔγωνιζεται πέτυχε πάνω ἀπὸ 250 γκόλ καὶ συνέδεσε τὸ ὄνομα του μὲ τὴ κατάκτηση πέντε πρωταθλημάτων καὶ δύο κυπέλλων ἀπὸ τὴν Ὀμόνοια. Στὴν Ἑθνική ἀγωνίσθηκε 13 φορές.

Ο Καιάφας ιεξελέγη πέρυσι σὸν «ΑΘΛΗΤΗΣ καὶ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΣΤΗΣ» τῆς χρονιᾶς ἀπὸ τὴν ΕΑΚ, τιμήθηκε ἀπὸ τὴν ΚΟΠ, τὸν Δῆμο Λευκωσίας καὶ τὴν Ὀμόνοια.



# ΛΑΜΠΡΟΣ ΛΑΜΠΡΟΥ

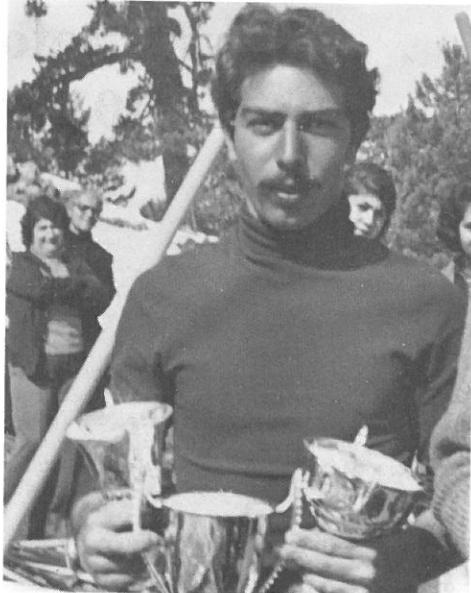
## Καλύτερος χιονοδρόμος

Τὸ τίτλο τοῦ καλύτερου χιονοδρόμου τοῦ 1977, ἡ ΕΑΚ ἀπένειπε στὸν Λάμπρο Λάμπρου τοῦ χιονοδρομικοῦ Ὀμίλου Κύπρου, δὲ όποιος κέρδισε τοὺς Παγκύπριους χιονοδρομικοὺς ἄγωνες, μὲ σημαντικὴ διαφορὰ ἀπὸ τὸν δεύτερο.

Ο Λάμπρος γεννήθηκε στὶς 10.4. 1957 στὴ Γαλάτα καὶ ἥρχισε νὰ ἀσχολεῖται μὲ τίς χιονοδρομίες τὸ 1970 μὲ τὸ Σχολεῖο του στὴ Λεμύθου.

Στὸν ὅμιλο χιονοδρόμων Κύπρου ἐντάχθηκε τὸ 1974, δταν ἔξελέγη ἀπὸ τὸν Αὐστριακὸ προπονητὴ κ. "Αλμπαν Μπήαρ, γιὰ τὴν 8' ὁμάδα ποὺ θὰ λάμβανε μέρος στοὺς διεθνεῖς ἄγωνες χιονοδρομίας ποὺ ἔγιναν στὴ Κύπρο.

Στὴ συνέχεια ὁ Λάμπρου ἥρχισε νὰ προπονεῖται ἐντατικὰ καὶ ἔλαβε μέρος σὲ ὄλους τοὺς ἄγωνες ποὺ ἔγιναν στὴ Κύπρο καὶ στὸ ἔξωτεροκὸ μὲ συμμετοχὴ Κυπρίων Αθλητῶν πρόσφατα ταξίδευσε στὴ Γερμανία δπου ἔλαβε μέρος στοὺς παγκόσμιους ἄγωνες.



Πέραν ἀπὸ ἀθλητής, ὁ Λάμπρος εἶναι καὶ προπονητὴς τῆς χιονοδρομίας. Τὸ σχετικὸ δίπλωμα τὸ πῆρε στὴν Αὐστρία, ἀφοῦ παρακολούθησε σειρὰ μαθημάτων.

## ΣΟΥΛΑ ΣΤΥΛΙΑΝΟΥ

### Πετόσφαιρα Γυναικῶν

Η Σούλλα Στυλιανοῦ εἶναι μιὰ Πετοσφαιρίστρια ποὺ συγκεντρώνει πολλὰ τεχνικά χαρίσματα καὶ εἶναι ἀπὸ τὶς βασικές παίκτριες τῆς διάδοσης τοῦ Πεζοπορικοῦ.

Η Σούλλα Στυλιανοῦ παίζει βασικά σὰν «καφρί» ἀλλὰ δὲν εἶναι μόνο στὴ θέση σύντη ποὺ μπορεῖ νὰ ἀπόδωσει. Σ' δποιαδήποτε ἄλλη θέση καὶ ἀν όγωνισθει μπορεῖ νὰ ἔχει ἐξ ἵσου καλή ἀπόδοση. "Οταν παίζει στὴν τριάδα πίσω ἀπὸ τὰ «καφρίδα» διακρίνεται γιὰ τὸ καλό της «μάζεμα» καὶ τὴν ώραια πρώτη μπαλλιά ποὺ δίνει στὴν πετοσφαιρίστρια ποὺ «ψηλώνει».

Όπωσδήποτε ἡ Σούλλα θεωρεῖται μιὰ ἀπὸ τὶς καλύτερες πετοσφαιρίστριες μας, καὶ ἐκτὸς τῶν ἄλλων διακρίνεται γιὰ τὸ διαδικότης πνεῦμα καὶ τὴν ἀθλητοπρέπειά της.

Η Σούλλα γεννήθηκε στὴν Λάρνακα στὶς

6 Μαρτίου 1962 καὶ φοιτᾶ φέτος στὴν πέμπτη τάξη τοῦ Γυμνασίου.

Αγαπᾶ πολὺ τὴν πετόσφαιρα καὶ ἔταν ἀπὸ τὶς πρώτες ποὺ ἐνεγράφησαν στὴν διάδοση τοῦ ΠΟΛ. Τὸ νεαρὸ τῆς ἡλικίας της καὶ γενικά τὸ όλο ἐνδιαφέρο ποὺ δείχνει γιὰ τὴν διάδοση της καὶ γιὰ τὴν δική της ἀτομικὴ δελτίωση εἶναι παράγοντες ποὺ ἔγυρούνται τὴν περαιτέρω πρόσδο της. Δικαιολογημένα δὲ κόδιμος τοῦ Πεζοπορικοῦ περιφρανεύεται γιὰ τὴν Σούλλα Στυλιανοῦ. Τὸ Γυναικεῖο Βόλλεϋ θὰ φθάσει σήγουρα ψηλὰ μὲ τέτοιες πετοσφαιρίστριες.

Τόσο ἡ Σούλλα Στυλιανοῦ, δυσ καὶ δλες οἱ πετοσφαιρίστριες μας, εἶναι ἄξιες θαυμασμοῦ γιὰ τὴν ὁγάπη ποὺ τρέφουν γιὰ τὴν πετόσφαιρα.

# ΛΑΡΗΣ ΦΥΛΑΚΤΟΥ

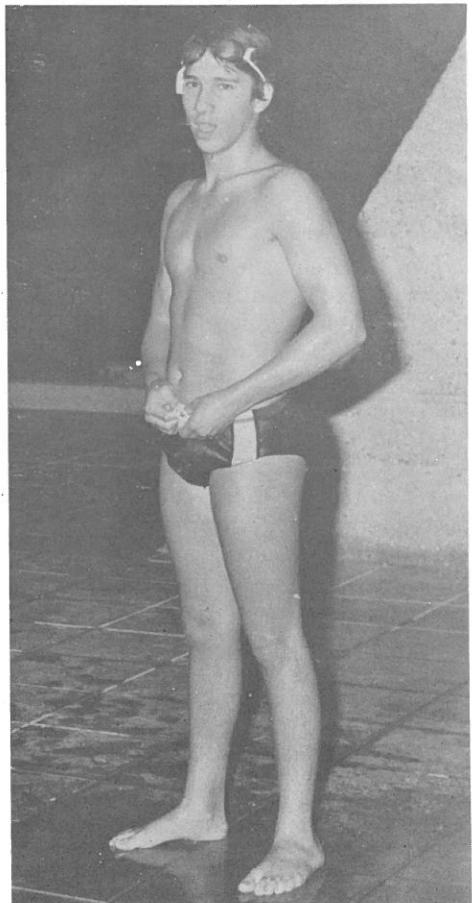
## Κολυμβητής της χρονιάς

‘Ο Λάρης Φυλακτού τοῦ Ν.Ο. Λεμεσοῦ ἔξελέγη σὰν ὁ καλύτερος κολυμβητής γιὰ τὸ 1977. Ή παρουσίᾳ τοῦ νεαροῦ κολυμβητῆ στὸ χρόνο ποὺ μᾶς πέρασε ἡταν πραγματικὰ ἐντυπωσιακή. Βελτίωσε σημαντικὰ τὴν ἀτομική του ἀπόδοση καὶ ἀνέβασε τὸ κύρος τοῦ δικέλου του. Κατὰ τὸ 1977 ὁ Λάρης κέρδισε γιὰ τὸν Ναυτικὸ “Ομιλο Λεμεσοῦ 85½ βαθμοὺς καὶ ἔφερε δόκτῳ πρῶτες νίκες, δύο δεύτερες καὶ μία τρίτη. Τὶς δύο ἀπὸ τὶς πρῶτες νίκες, ὁ νεαρὸς κολυμβητής τὶς κέρδισε στοὺς Πανελλήνιους ἀγῶνες ποὺ ἔγιναν στὴν Ἀθήνα.

Παίδας ἀκόμη (φέτος γίνεται ΝΕΟΣ στὴν κλάση) εἶναι κάτοχος τοῦ Παγκυπρίου ρεκόρ 100 μ. ἐλεύθερο μὲ χρόνο 1'3''3''! Ἐνδεικτικὸ τῆς ἀνδροῦ ποὺ σημείωσε ὁ νεαρὸς πρωταθλητής εἶναι τὸ γεγονός ὅτι τὸ Μάϊο τοῦ 1977 εἶχε ἀτομικὸ ρεκόρ 1'12'' γιὰ νὰ φθάσει τὸ 1'3''3'' σὲ διάστημα λιγύτερο τῶν δύο μηνῶν.

● ‘Ο Λάρης Φυλακτοῦ γεννήθηκε στὴ Λεμεσὸ στὶς 28.1.1964 καὶ τώρα εἶναι μιθητής τῆς Γ' τάξης στὸ Γ' Γυμνάσιο Λεμεσοῦ. Μὲ τὴν κολύμβηση ἄρχισε νὰ ἀσχολεῖται ἀπὸ πολὺ μικρός, ἀλλὰ στὸν Ν.Ο. Λεμεσοῦ ἐντάχθηκε τὸ 1976.

‘Ο Λάρης κατάγεται ἀπὸ ἀθλητικὴ οἰκογένεια. Εἶναι ἐγγονὸς τοῦ Εὐαγόρα Φυλακτοῦ, πρώην Παγκυπριονίκη — Πανελλήνιονίκη στὴ Σφαιρα, Ἀκόντιο καὶ Λιθάρι καὶ ποδοσφαιριστὴ τῆς ΑΕΔ καὶ τοῦ Παναθηναϊκοῦ.



# ΜΙΧΑΗΛ ΑΓΡΟΤΗΣ

## (Ποδηλασία)



Τό αθλημα της ποδηλασίας είναι πολύ δύσκολο και έπιπτονο. Στήν Κύπρο οι συνθήκες για τους ποδηλάτες μας είναι άκομη πιο δύσκολες, άφού τους λείπουν βασικά και στοιχειώδη πράγματα.

Παρά τίς άντιξούτητες αύτες ή Κυπριακή ποδηλασία έχει άναδειξει άρκετά ταλέντα. "Ένας άπο τους ποδηλάτες που έφθασαν ψηλά με την άπόδοση και τὸ ίθος του είναι και ὁ Μιχαλάκης Αγρότης του ΑΠΟΕΛ.

Γεννήθηκε στήν Λευκωσία στίς 27. 9.1955. Με την ποδηλασία άσχολήθηκε συστηματικά τὸ 1973 και άπο τότε κέρδισε πολλές πρώτες νίκες σε διαφορες διοργανώσεις

Τὸ 1973, δημος και τὶς χρονιὲς 1974 και 1977 ὁ Αγρότης ήλθε πρώτος σε Παγκύπριους Αγῶνες.

Τὸ 1977 ἡ μεγαλύτερη ἐπιτυχία τοῦ Αγρότη ήταν ἡ κατάκτηση τῆς 8ης θέσης στήν άναβαση τῆς Πάρνηθος. "Ήταν μιὰ πολὺ σκληρὴ διαδρομὴ και ὁ Αγρότης ἀνκαὶ δὲν ήταν στὸν βαθμὸ ποὺ ἔπρεπε προετοιμασμένος, ἔτρεξε μὲ πολὺ καλὴ τακτικὴ και μεταξὺ 62 άθλητῶν μπόρεσε νὰ τερματίσει στήν 8η θέση, ποὺ θεωρεῖται πολὺ τιμητική. "Ο Αγρότης συνεχίζει τώρα τὶς προπονήσεις του και φέτος φυσιολογικὰ μπορεῖ νὰ φθάσει άκόμη πιο ψηλά.

# ΠΙΓΚ - ΠΟΓΚ

## 'Ανδρέας Γεωργίου

Ο Αντρέας Γεωργίου τοῦ ΑΠΟΕΛ βραβεύθηκε σὰν ὁ καλύτερος άθλητης τῆς ἐπιτραπέζιου Αντισφαιρίσεως.

Πραγματικὰ ὁ Γεωργίου μέσα στὸ 1977 πραγματοποίησε σημαντικὴ πρόσθιο ἐπιστρέγασμα τῆς ὅποιας ἦταν ἡ ἐκπληκτικὴ του νίκη ἐπὶ τοῦ «αἰώνιου» ἄντιπαλου του Ζαχαρία Χριστοδουλίδη τῶν ΕΛΕΥΘΕΡΙΩΝ Παλλουριωτίσης. Ή ἀναμέτρηση τῶν δύο αὐτῶν ἀθλητῶν ἦταν καὶ τὸ σημαντικώτερο μέρος τῶν Παγκυπρίων Αγώνων Ατομικοῦ πρωταθλήματος τὸν περασμένο Νοέμβριο, ποὺ ἔγιναν στὰ ἀσκητήρια τῆς ΠΟΕΠΑ.

Ο Γεωργίου μετὰ ἀπὸ σκληρὴ μονομαχία μὲ τὸν Χριστοδουλίδη ἔξηλθε τελικὰ νικητὴς μὲ (3—2) 21—13, 13—21, 13—21, 21—12 καὶ 21—19.

Ο Α. Γεωργίου παίζει περισσότερο ἀμυντικὰ καὶ θεωρεῖται σὰν σπεσιαλίστας στὸ ἀμυντικὸ παιγνίδι, ἐνῶ μπαίννει δὲν ὁ ίδιος κρίνει σωστὸ στήν ἀντεπίθεση.

Γεννήθηκε στήν Λευκωσία στίς 15. 11.1955. "Απεφοίτησε τὸ Παγκύπριο Οίκονομικὸ Λύκειο Λευκωσίας καὶ ἐργάζεται τώρα σὰν ἀσφαλιστής.

Σὰν ἀθλητὴς ἔλαβε μέρος μὲ τὰ χρώματα τῆς Εθνικῆς Κύπρου σ' δλες τὶς συμμετοχές τῆς στὰ διάφορα πρωταθλήματα ἔκτὸς ἀπὸ τους ἀνώνες τῆς Εθνικῆς Κύπρου γιὰ τὸ Παγκόσμιο Κύπελλο ποὺ ἔγιναν τὸν Μάρτιο τοῦ 1977 στὸ Μπίρμιχαμ καὶ ποὺ ἡ Κύπρος στὸν Γ' διμήλο εἶχε σὰν ἄντιπαλους τίς Εθνικές δημάρες Ούαλλιας, Νοοθηγίας, Κένυας, Ισλανδίας, Τρίνιτα, Τυνησίας.

# ΟΛΓΑ ΛΟΙΖΟΥ

## Κολυμβήτρια της χρονιάς

Η "Ολγα Α. Λοΐζου τοῦ Ναυτικοῦ 'Ομίλου Αμμοχώστου ἐξελέγη σάνη ή καλύτερον κολυμβητρια τῆς χρονιάς, γιατὶ ἀναμφισβήτητα στὸ χρόνο ποὺ πέρασε ἡταν τὸ πρόσωπο τῆς Γυναικείας κολύμβησης στὴ Κύπρο. Κατὰ τὸ 1977 ή νεαρή "Ολγα ἔλασθε μέρος σὲ δλες τὶς κολυμβητικὲς διοργανώσεις στὴ Κύπρο, καθὼς καὶ σὲ κολυμβητικούς ἄγωνες στὴν Ἑλλάδα, μὲ θαυμάσια ἀποτελέσματα. Συγκεκριμένα κέρδισε δύο πρῶτες νίκες — 100 μ. ἐλεύθερο καὶ 200 μ. μικτὸ ἀτομικὸ — στοὺς περιφερειακούς μαθητικούς ἄγωνες Ιερουσαλήμ, μία πρώτη νίκη — 100 μ. ἐλεύθερο στοὺς Παγκύπριους μαθητικούς ἄγωνες ποὺ ἔγιναν στὸ Ολυμπιακὸ διαστάσεων κολυμβητήριο «Βερεγγάρια» τῶν βάσεων, ἐκρίθη 2η στὰ 100 μ. ἐλεύθερο μὲ δσήμαντη διαφορὰ στοὺς Πανελλήνιους μαθητικούς ἄγωνες, ποὺ ἔγιναν στὸ Ολυμπιακὸ Κολυμβητήριο Ἀθηνῶν, κέρδισε δύο πρῶτες νίκες στοὺς Παγκύπριους Κολυμβητικούς ποὺ ἔγιναν στὴ Λάρνακα 100 μ. ἐλεύθερο γυναικῶν καὶ πεταλούδα γυναικῶν.

Ο μεγαλύτερος ὅμιλος θρίαμβος τῆς "Ολγας, ἡταν στοὺς Πανελλήνιους κολυμβητικούς ἄγωνες ποὺ ἔγιναν στὴν Κέρκυρα, όπου πέτυχε τρεῖς πρῶτες νίκες — 100 μ. ἐλεύθερο γυναικῶν — 200 μ. ἐλεύθερο γυναικῶν — 100 μ. πεταλούδα γυναικῶν. Στοὺς ἄγωνες αὐτοὺς ὅδήγησε τὴν δράδα τῆς σὲ Ιη νίκη στὴ σκυταλοδρομία.

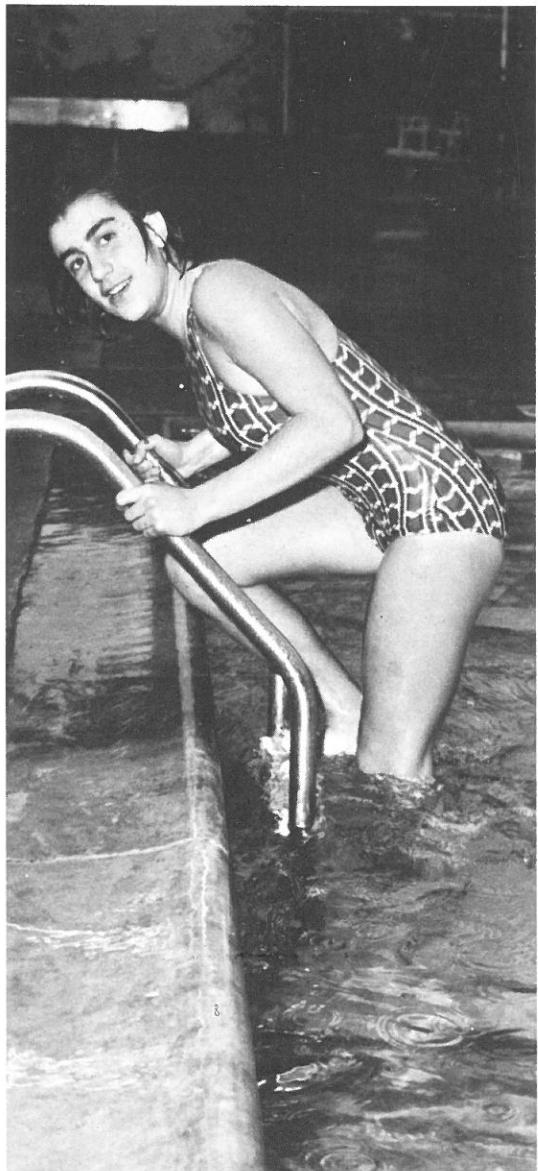
Η "Ολγα Α. Λοΐζου γενήθηκε στὴ Λευκωσία στὶς 3.12.1961, ἀλλὰ ἔζησε στὴν Αμμόχωστο γιὰ ἀρκετὰ χρόνια, δπου διαδίχθηκε κολύμβηση ἀπὸ τὸν κ. Πανίκκο Ιακώδου καὶ τὸ πατέρα τῆς κ. Ἀνδρέα Λοΐζου. Μὲ τὸν Ν.Ο. Αμμοχώστου ἀρχισε νὰ ἐμφανίζεται ἀπὸ τὸ 1976.

Πρώτη ἐμφάνιση τῆς "Ολγας σὲ κολυμβητικούς ἄγωνες ἡταν στοὺς ἐπαρχιακούς μαθητικούς όπου κέρδισε 3η νίκη στὰ 100 μ. πρόσθιο. Στοὺς Παγκύπριους ἄγωνες τοῦ 1976 στὴ Λεμεσό ἔλασθε μέρος σάνη νεάνις καὶ ἥλθε πρώτη στὰ 100 μ. ἐλεύθερο καὶ 2η στὰ 100 μ. πεταλούδα καὶ 100 μ. πρόσθιο.

Στοὺς Πανελλήνιους πανεπαρχιακούς ἄγωνες στὴν Καλαμάτα πέτυχε 2η νίκη στὰ 100 μ. ἐλεύθερο νεανίδων καὶ 200 μ. ἐλεύθερο γυναικῶν καὶ 3η στὰ 100 μ. ἐλεύθερο γυναικῶν.

Η "Ολγα εἶναι τώρα μαθήτρια τῆς Ε' τάξης τοῦ Πρακτικοῦ στὸ Γυμνάσιο θηλέων Κύκκου μὲ θαυμάσια ἐπίδοση στὰ μαθήματα.

Ἀνήκει στὸ κλιμάκιο Λευκωσίας τοῦ Ν.Ο. Αμμοχώστου καὶ προπονεῖται κάτω ἀπὸ τὴ καθοδήγηση τοῦ κ. Νίκου Κονναρῆ.



# Αύτοκίνητο

## ΚΥΠΡΙΑΝΟΥ - ΛΟΓΓΙΝΟΣ



Οι Κυπριανού και Λογγίνος άμεσως μετά τὸν τερματισμό πους στὸ Ε' διεθνὲς  
Ράλλυ Κύπρου, τοῦ ὅποιου ἀνεδείχθισαν νικητές.

Τὰ μέλη τῆς Ε.Α.Κ. ἐπέλεξαν ὡς καλύτεροις ραλλιστες τοῦ 1977 τοὺς Κύπρο Κυπριανοῦ καὶ "Αλκη Λογγίνο. Στὴν ποδὸς σημαντικὴ ἐκδήλωση αὐτοκινήτου τοῦ 1977, τὸ Ε' Διεθνὲς Ράλλυ Κύπρου, οἱ Κυπριανοῦ καὶ Λογγίνος κατέλαβαν τὴν πρώτη θέση, μὲ αὐτοκίνητο ΧΙΛΜΑΝ ABENTZEP.

Στὸ ράλλυ αὐτὸ πῆραν μέρος 25 ξένοι καὶ 36 Κύπριοι ὀδηγοί, ποὺ κάλυψαν μιὰ διαδρομὴ 948 μιλίων. Ή ἔκκινηση τοῦ ράλλυ δόθηκε στὶς 8 μ.μ. τῆς 23ης Σεπτεμβρίου ἀπὸ τὴν Πλατεῖα Ἐλευθερίας. Ἀπὸ τοὺς 61 ὀδηγοὺς ποὺ δήλωσαν συμμετοχὴ ἔκκι-

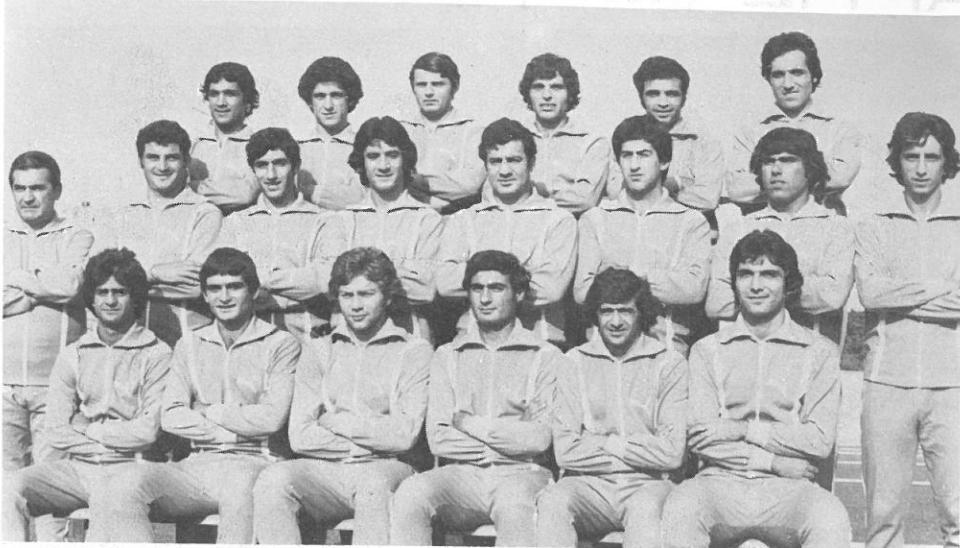
νησαν μόνο 46. Ο τερματισμὸς ἔγινε στὸ ξενοδοχεῖο «Χίλτον», τὴν Κυριακὴν 25 Σεπτεμβρίου.

Ο Κύπρος Κυπριανοῦ κατάγεται ἀπὸ τὴν Ἀμμόχωστο καὶ ἀπὸ τὸν καιρὸ ποὺ ἐκτοπίσθηκε μένει στὴν Λευκωσία. Ο Λογγίνος κατάγεται ἀπὸ τὴν Λευκωσία, ὅπου καὶ διαμένει.

Ο Κύπρος Κυπριανοῦ γεννήθηκε στὶς 20.2.1948 καὶ ἔχει μπροστά του λαμπτρὸ μέλλον σὰν ὀδηγός.

Ο Λογγίνος γεννήθηκε στὶς 7.1.1936. Μαζὶ θὰ τρέξουν καὶ φέτος στὸ Διεθνὲς Ράλλυ.

# ΟΜΟΝΟΙΑ - ὁμάδα χρονιᾶς



Η Ομόνοια έξειλέγη ισάν τή καλύτερη ομάδα της χρονιᾶς ιστοδ παιδόσφαιρο για το 1977.

Η ΟΜΟΝΟΙΑ Λευκωσίας δρασεύεται και φέτος άπο τήν ΕΑΚ σάν τή καλύτερη ομάδα τοῦ 1977 στὸ ποδόσφαιρο, γιατὶ τή χρονιά ποὺ μᾶς πέρασε ή παρουσία τῆς στὰ γήπεδα ήταν καταπληκτική. Συγκεκριμένα ή 'Ομόνοια δρασεύεται γιατὶ τὸ 1977 κατέκτησε κατά πανηγυρικό τρόπο τὸ Παγκύπριο πρωτάθλημα, συμμετέχοντας μὲν ἐπιτυχία στὸ κύπελλο Πρωταθλητρῶν Εὐρώπης, ἐνῶ μέχρι τὸν Δεκέμβριο τοῦ 1977 ποὺ έξειλέγη, προγείτο στὸ κανούργιο Παγκύπριο πρωτάθλημα, ἀπήτητη.

Χαρακτηριστικό τῆς ἐπιβλητικῆς παρουσίας τῆς 'Ομόνοιας είναι καὶ τὸ γεγονός ὅτι κατὰ τὸ 1977 ήττήθηκε μόνο μιὰ φορά σὲ δύγινα γιὰ τὸ Παγκύπριο πρωτάθλημα, ἀνάδειξε τή καλύτερη ἐπίθεση μὲ 88 τέρματα, τή δεύτερη ἄμμυνα μὲ 20, ἐνῶ στὸ φετινό πρωτάθλημα καὶ μέχρι τήν ήμέρα τῆς ἐκλογῆς της είλε τόσο τή καλύτερη ἐπίθεση, ἰσσο καὶ τή καλύτερη ἄμμυνα.

Η Ομόνοια ίδρυθηκε στὶς 23 Ιουνίου 1948 ἀπὸ 100 περίπου φιλάθλους, ἀθλητές καὶ ποδοσφαιριστές, στόχος τῶν δοποίων ήταν ή δημιουργία ἐνὸς μεγάλου συλλόγου μὲ πρωτοποιιακούς προσανατολισμούς.

Σήμερα, ὑστερα ἀπὸ 30 ὀκτιώνως χρόνια, οἱ ἄνθρωποι ποὺ ἔβαλαν τὰ πρώτα θεμέλια δικαιοῦνται νὰ εἶναι ὑπερήφανοι, γιατὶ προγματικά τὸ σωματεῖο ποὺ ίδρυσαν, ἔγινε πολὺ δημοφιλές καὶ ὁ ὥσλος ποὺ ιδιαδραματίζει στήν έξειλιξη τῆς ἀθλητικῆς δραστηριότητας στὸ τόπο μας εἶναι ἀποφασιστικός.

'Αμεσως μετά τήν ίδρυση της, ή 'Ομόνοια ήγωνήτεται μαζὶ μὲ ἄλλες ομάδες στὸ πρωτάθλημα τῆς ΚΕΠΟ. Στήν Όμοσπονδία

αὐτή ή 'Ομόνοια κατάκτησε ίδιες τὶς διοργανώσεις Κυπρέλλου (5) καὶ τὶς 4 ἀπὸ τὶς 5 διοργανώσεις πρωταθλήματος.

Μὲ τὴν ἐνοποίηση τοῦ Κυπριακοῦ ποδοσφαιρίου τὸ 1953 ἐντάσσεται στὴ δύναμη τῆς ΚΟΠ καὶ συμμετέχει ὀμέσως στὸ Παγκύπριο πρωτάθλημα Α' κατηγορίας. Ἀφοῦ πέρασε μιὰ μεταβατική περίοδο 3—4 ἔτην, μέχρι ποὺ νὰ προσαρμοσθεῖ στὶς νέες συνθήκες, ἀνδρώνεται καὶ πάλι καὶ ἀπὸ τὸ 1959 μέχρι σήμερα κάνει συνεχῶς πρωταθλητισμό.

Σὰν ἀπότελεσμα τῆς δυνομικότητας τῆς ἀνακηρύχθηκε 7 φορὲς πρωταθλήτρια καὶ 3 φορὲς Κυπελλοῦχος Κύπρου. Συγκεκριμένα κατάκτησε τὸ πρωτάθλημα τὸ 1961, 1966, 1972, 1974, 1975, 1976, 1977. Κυπελλοῦχος διενειχθῆ τὸ 1965, τὸ 1972 καὶ τὸ 1974, ἐνῶ σὲ ἄλλες δυο περιπτώσεις ήταν φιναλίστρια (1969, 1971).

Στὰ 21 Παγκύπρια πρωταθλήματα ποὺ ἔλαβε μέρος μέχρι στιγμῆς ή 'Ομόνοια, δέν ἔπεσε ποτὲ κάτω ἀπὸ τὴν 7η θέση (1953—54). Ἀπὸ τὸ 1959 μέχρι σήμερα τερματίζει πάντοτε στὴν πρώτη τετράδα, πράγμα ποὺ δὲν πέτυχε καμιὰ ἄλλη Κυπριακή ομάδα μέχρι σήμερα. Ἐπίσης ή 'Ομόνοια κέρδισε διλες τὶς Κυπριακές ἐμάδες στὸ Παγκύπριο πρωτάθλημα πολὺ περισσότερες φορὲς ἀπὸ δτὶ αὐτές τήν κέρδισαν.

Συμμετέσχε δ φορὲς στὸ Κύπελλο Πρωταθλητοῖων ομάδων Εὐρώπης, περισσότερος ἀπὸ κάθε ἄλλη Κυπριακή ομάδα καὶ πέτυχε νὰ ποοκοιθεῖ στὸ 6' γύρο τῆς διοργανώσεως τὸ 1972 οὗταν ἀπόκλεισε τήν Γουώτερφορντ.

# ΑΡΗΣ (Ποδόσφαιρο)



Οι 'Αθλητικογράφοι άποφάσισαν νὰ  
βραβεύσουν φέτος τὸν ΑΡΗ γιὰ τὴν  
καταπληκτικὴ πρόσδοτο ποὺ παρουσίασε  
κατὰ τὴν περίοδο 1976—1977, κατα-  
λαμβάνοντας τὴ 4η θέση. Πραγματι-  
κὰ ὁ ΑΡΗΣ ἀποτέλεσε τὴν ἔκπληξη  
τοῦ περιστοῦ πρωταθλήματος καὶ κα-  
ταχειροκροτήθηκε λάρα πολλὲς φο-  
ρὲς ἀπὸ τοὺς φιλάθλους. Τὸ ἐπίτευγ-  
μα του νὰ καταλάθει τὴ 4η θέση, σὲ  
σύγκριση μὲ τὴ 14η ποὺ κατέλαθε τὴ  
περίοδο 75—76 θεωρήθηκε πολὺ με-  
γάλο καὶ ἄξιο τιμῆς.

Ο ΑΡΗΣ ιδρύθηκε στὴ Λεμεσὸ τὸ  
1930 ως Μουσικοφιλολογικὸ σύλλο-  
γος. Λίγο ἀργότερα μέσα στὸν ἴδιο  
χρόνο συγχωνεύθησαν μὲ τὸν νεοϋ-  
δρυθέντα σύλλογο καὶ οἱ δημιοὶ τοῦ  
'Ἀπόλλωνα' (δὲν εἶχε σχέση μὲ τὸν  
σημερινὸ 'Ἀπόλλωνα') τοῦ ΑΠΟΛ καὶ  
τοῦ ΣΟΥΛΙΟΥ καὶ δημούργησαν τὸν  
'Αθλητικὸ Μουσικὸ ΑΡΗ Λε-  
μεσοῦ'.

"Οταν ὡρίμασαν οἱ συνθῆκες γιὰ

τὴν δργάνωση τοῦ Κυπριακοῦ ποδο-  
σφαιρίου, ὁ ΑΡΗΣ δημιούργησε πο-  
δοσφαιρικὴ δημάδα καὶ τὸ 1934 ἐνε-  
γράφη στὴ δύναμη τῆς ΚΟΠ ώς ἔνα  
ἀπὸ τὰ ιδρυτικὰ μέλη.

Ο ΑΡΗΣ λάμβανε μέρος σὲ ὅλα  
τὰ πρωταθλήματα τῆς ΚΟΠ μέχρι τὸ  
1938 ὅποτε ὁ σύλλογος διάλυσε τὴ  
ποδοσφαιρικὴ του δημάδα καὶ ἀρχισε  
νὰ ἐπιδίδεται μὲ μεγάλο ἐνδιαφέρο  
στὸν πνευματικὸ καὶ καλλιτεχνικὸ  
τομέα.

Ἡ ποδοσφαιρικὴ δημάδα ἀνασυγκρο-  
τήθηκε ξανὰ τὸ 1951 καὶ ἀρχισε νὰ  
ἀγωνίζεται στὴν β' κατηγορία.

Τὴ περίοδο 1953—54 ἀνακηρύχθη-  
κε πρωταθλητὴς Β' κατηγορίας καὶ  
ἀπὸ τὴν ἐπόμενη περίοδο ἀρχισε νὰ  
μετέχει στὴν Α' κατηγορία, μέχρι  
καὶ τὸ 1970 ὅποτε ὑπεβιβάσθη καὶ πά-  
λι στὴ Β' κατηγορία.

Τὴν περίοδο 71—72 κατέκτησε τὸ  
πρωταθλῆμα β' κατηγορίας καὶ ὀνῆλ-  
θε στὴν Α' κατηγορία στὴν ὅποια ἀ-  
γωνίζεται μέχρι σήμερα.

# ΟΜΑΔΑ ΣΤΙΒΟΥ: Γ.Σ.Π.



Οι άθλητές, προπονητές και παράγοντες του ΓΣΠ σε ιστομνηστική φωτογραφία.

Η ομάδα του ΓΣΠ μέσα στὸ 1977 πέτυχε πολλές πρώτες νίκες σὲ πολλές έκδηλώσεις τόσο στὴν Κύπρο, δισὶ καὶ στὴν Ἑλλάδα. Ὁ ΣΕΓΑΣ, βάσει τῆς δικῆς του ἀξιολογήσεως, κατέταξε τὸν ΓΣΠ σὰν τὸν πρῶτο Σύλλογο τῆς Ἑλλάδος. Ἀρα περιπτεύουν τὰ πολλὰ λόγια.

Ἐμεῖς ἀπλῶς θὰ συγχαροῦμε τὸ Δ. Σ. τοῦ ΓΣΠ, τοὺς προπονητές καὶ ἀθλητές γιὰ τὶς μεγάλες τους ἐπιτυχίες καὶ θὰ τοὺς εὐχηθοῦμε ὅπως μέσα στὸ 1978 ἡ πορεία τους πρὸς τὴν κορυφὴ τῆς Ἀθλητικῆς μας πυραμίδος νὰ είναι ἀκόμη πὸ ἐντυπωσιακή.

Ίδιαίτερα θὰ θέλαμε νὰ ἔκθειάσουμε ὅμως τὸ ἔργο ποὺ ἐπιτελεῖ διόπειρος τοῦ ΓΣΠ Δρ Γλαῦκος Μιχαη-

λίδης καὶ οἱ στενοὶ συνεργάτες του. Ἐργο δύσκολο, ποὺ ὅμως οἱ καρποὶ του μέσα στὸ 1977 ἤσαν καὶ πολλοί.

Ἀκόμη, τὸ ἔργο τῶν προπονητῶν τοῦ ΓΣΠ, δὲν μπορεῖ νὰ περάσει ἀπαρατήρητο ἀφοῦ ἀπ' αὐτὸ πηγάζει κάθε ἐπιτυχία. Ἄν δὲ λάβουμε ὑπ' ὄψη διὶ πολλὰ εἴναι τὰ προβλήματα ποὺ οἱ προπονητές ἀντιμετωπίζουν, τότε τὸ ἔργο καὶ ἡ προσπάθεια τους προσσλαμβάνει ἀκόμη μεγαλύτερες διαστάσεις.

Τέλος οἱ ἀθλητές καὶ ἀθλήτριες τοῦ ΓΣΠ είναι ἀξιαίτενοι γιατὶ κάτω ἀπὸ δύσκολες συνθῆκες καὶ πολλὲς φορὲς ἄνισο συναγωνισμὸ πέτυχαν ἐκπληκτικὲς νίκες.

# ΑΧΙΛΛΕΑΣ (Καλαθόσφαιρα)



Παίκτες και δημιούροι του Αχιλλέα πανηγυρίζουν την κατάκτηση του ηπαίνδη μετά το 1977.

Ο ΑΧΙΛΛΕΑΣ Καϊμακλίου είναι ένα από τα πιο φιλοπρόσδοδα Αθλητικά Σωματεία. Ιδρύθηκε το 1943 και καλιέργησε στήν άρχη το ποδόσφαιρο. Άπο τίς τάξεις του ΑΧΙΛΛΕΑ θυγήκαν άρκετοι ποδοσφαιριστές που άγωνίσθηκαν μὲν χρώματα μεγάλων δικόνων όπως οι άδελφοί Κεπτένη πού έπαιξαν στὸ ΔΠΟΕΔ καὶ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ.

Έκτος ὅπο τὴν ποδοσφαιρική του δικόνων, ὁ ΑΧΙΛΛΕΑΣ διατηρεῖ δικόνων Επιτραπέζιου Αντισφαιρίσεως — ὁ Λοῆς καὶ Ταλιαδῶρος είναι ἀθλη-

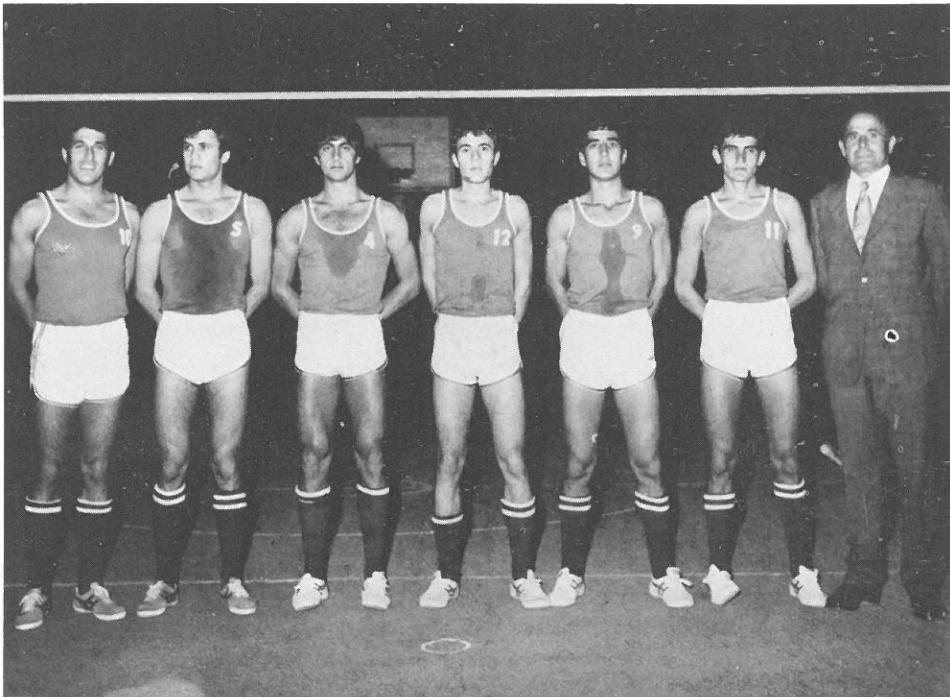
τές τοῦ ΑΧΙΛΛΕΑ — Βόλλεϋ καὶ Καλαθόσφαιρας.

Ἡ Καλαθόσφαιρική του δικόνων κυριαρχεῖ τὰ τελευταῖα ἔξι χρόνια καὶ μὲ προπονητὴ τὸν κ. Τάκη Λύρα, ἐκαμεὶ τὸ ντάιπλ, τὴν περίοδο 1977.

Οἱ βασικοὶ καλαθοσφαιριστές τοῦ ΑΧΙΛΛΕΑ είναι οἱ ἀδελφοί Κοζάκη, Νάσος, Ολύμπιος, Σεργίδης, Πουλλαΐδης, Κυριακίδης, Βασιλείου ἐνῶ μιὰ νέα «φουρνιά» νέων ἄσσων είναι ἔτοιμη μὲ ποιώτους τοὺς Κουπετίδη, Μιναλλάνη Βιολάντη κλπ. Ο ΑΧΙΛΛΕΑΣ ἔχει ιδιόκτητο οίκημα καὶ γῆπεδο στὸ Καϊμακλί.

# ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ

## ·Ομάδα Βόλλεϋ



Η 'Αναγέννηση Δερύνειας ή όποια ιδναδειχθεί Κυπελλούχος Βόλλεϋ 1977.

Τό τίτλο της καλύτερης δμάδας του Βόλλεϋ άνδρων πήρε ή 'Αναγέννηση Δερύνειας, ή όποια άνακηρύχθηκε πανηγυρικά Κυπελλούχος Κύπρου, άποδιδοντας πραγματικά έξοχο Βόλλεϋ και έπιδεικνύοντας διμεμπτή συμπεριφορά.

'Η 'Αναγέννηση Δερύνειας ίδρυθηκε το 1920 και άρχικά διομάζετο άναγνωστήριον ή «ΟΜΟΝΟΙΑ». Τό 1955 κλεισθηκε άπό τους Αγγλούς κατακτήτες, άλλα έπαναλειτούργησε τον ίδιο χρόνο μέ το δόνομα Μορφωτικός Σύλλογος ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ ΔΕΡΥΝΕΙΑΣ.

Η ίδρυση τού συλλόγου τό 1920 ξεγινε από μιά δμάδα φιλοπρόδοδων κατοίκων με πρωτοπόρο τὸν θείμνηστο Έλευθέριον Ιακώβου, δάσκαλο τοῦ χωριοῦ. Βασικοὶ σκοποί ήταν ή μόρφωση, ή διαπεδαγώγηση τῶν μελῶν και γενικά τῶν κατοίκων καθώς και υγιής ἐνσαχχληση τῆς Νεολαίας. Ο 'Άθλητισμός ήταν όπωδήπτοε έπιδειλημένη ἀνάγκη για νὰ μποροῦν νὰ γίνουν πραγματικότητα ήπιο πάνω στόχοι. Περισσότερο άπό δλα τὰ άθλήματα καλλιεργήθηκε τὸ Βόλλεϋ.

Στήν αὐλή τοῦ Συλλόγου τῆς 'Αναγέννη-

σης έκει πού είναι σήμερα τὸ γήπεδο Βόλλεϋ ύπηρχαν δύο δένδρα (Μαυρομάτες) λουλουδιές όπως τις άποκαλοῦν οἱ Δερύνειωτες, πάνω στὶς δροεις οι νέοι τῆς ἔποχῆς ἔδεναν στὴν ίδριχη σπάγγο και μετά στενή λωρίδα και ἐπαίζαν Βόλλεϋ μὲ μπάλλα καμαρένη ἄπο ροῦχα. Τὸ άθλημα ἀρχισε νὰ καλλιεργεῖται στὴ Δερύνεια πάνω σὲ δρανωμένη θάση μετά τὸ β' Παγκάσμιο πόλεμο. Απὸ τότε στὴ Δερύνεια καλλιεργεῖται συστηματικά τὸ άθλημα και δλοι οἱ κάτοικοι τού σχεδόν τὸ γυναίκουν. Κλασσικὸ παράδειγμα ίποτελεῖ τὸ γεγονός δτι πέρσι, ή 'Αναγέννηση διοργάνωσε ἐνδοσωματειακὸ πρωτάθλημα πετόσφαιρας στὸ δρόποιο πῆραν μέρος 10 θμάδες μὲ ὅκτω πετοσφαιριστές ή καθεμιά.

'Η 'Αναγέννηση διατηρεῖ ἐπίσης Γυναικεία δμάδα Βόλλεϋ.

'Ο μεγαλύτερος θρίαμβος στὴν 'Ιστορία τῆς 'Αναγέννησης ήταν ήπερσινή πανηγυρικὴ κατάκτηση τοῦ Κυπέλλου Κύπρου. Πραγματικά ή Δερύνεια παρουσίασε μιὰ μοντέρνα δμάδα, η όποια παίζει πρακτικό, ούσιαστικό και συνάμα θεαματικό Βόλλεϋ.

# ΑΕΛ-Όμάδα Βόλλεϋ Γυναικῶν



Η ΑΕΛ είναι μιά από τις ιστορικώτερες και παλαιότερες δημόσιες της Κύπρου. Ιδρύθηκε τό 1930 και διεδραμάτισε σημαντικό ρόλο στήν ιστορία του Αθλητισμού μας.

Φέτος οι Αθλητικοί Συντάκτες τίμησαν τήν ΑΕΛ σάν τήν καλύτερη δημόσια στό Γυναικείο Βόλλεϋ, γιά τό 1977.

Η ΑΕΛ κατέκτησε τό Παγκύπριο πρωτάθλημα στό Γυναικείο Βόλλεϋ τό 1977 άφού πραγματοποίησε πολὺ καλές έμφανίσεις. Έκτός από τήν έπιτυχία της στό πρωτάθλημα, ή ΑΕΛ έφθασε και στόν τελικό του Κυπέλλου ισπου έχασε από τό ΑΠΟΕΛ.

Η ΑΕΛ έφθασε ίκρυμ μιά φορά στό γελικό, τήν προηγούμενη σαιζόν, δπου έχασε από τόν ΠΟΛ. Δηλαδή ή ΑΕΛ στίς μέχρι στιγμῆς τρεις έπισημες διοργανώσεις — ένα πρωτάθλημα θύρο κύπελλα — πήρε τό πρω-

τάθλημα και έφθασε δύο φορές στόν τελικό!

Όπωαδήποτε αύτό είναι κάτι πολύ σημαντικό, πού διποδεικνύει τήν σωστή δουλειά πού γίνεται στό σωματείο.

Προπονητής τής ΑΕΛ είναι δ. κ. Σταύρος Γρηγορίου, καθηγητής Σωματικής Αγωγής διποίος διούλεψε σκληρά και εύσυνείδητα γιά νά φέρει στό σημερινό έπίπεδο τήν δημάδα του.

Πετοσφαιρίστριες στήν ΑΕΛ είναι οί έξης: Χρυστάλλα Πυργά (άσκηγός), Στέλλα Καλοπαΐδη, Ανθούλλα Ισακού, Γιαννούλα Ιωάννου, Αδάμου "Ελενα, Μάοθα Πλακίδου, Βασιλείου Φιτούλλα, Γούλλα Κατσαμπή, Ιωάννου Μαρία, Αγρότη Στέλλα, Κωνσταντίνου Αγγέλα.

Έφοοοι Πετοσφαίριας είναι δ. κ. Φροίξος Νικολαΐδης.

# Η Ε.Α.Κ. ΤΙΜΑ ΤΙΣ ΑΔΕΛΦΕΣ ΝΙΚΟΛΑΟΥ



‘Η ικυπελλούνχος θμάδα πού ΑΠΟΕΛ — τῆς όποιας ή βάσην είναι οι άδελφές Νικολάου — σ’ ένα ώραίο ιστιγμό δυπτο ήλιο πρὸν άρχεισει ή πειλικός άγωνας Κυπέλλου μὲ τὴν ΑΕΛ.

‘Η ΕΑΚ δραβεύει φέτος τὶς ἀδελφές Νικολάου, τὶς πετοσφαιρίστριες ποὺ ἀποτελοῦν τὴν βάση τῆς πετοσφαιρικῆς θμάδος τῆς κυπελλούχου ΑΠΟΕΛ.

‘Ωπωσδήποτε, θέν εἶναι μόνο τὸ γεγονός δτι παίζουν μαζὶ σὲ μὰ θμάδα ποὺ μέτρησε περισσότερο στὴν δράβευση τους, ὥλλα μέτρησε πάρα πολὺ καὶ τὸ γεγονός δτι, ἡ ἀπόδοσή τους σ’ δλους τοὺς ἀγώνες ἦταν πάντοτε πολὺ καλή.

Οι ἀδελφές Νικολάου μαζὶ μὲ τὴν Γιόλα Συμεωνίδου, τὴν Γαβριὴλ Ἐλένα καὶ τὴν Οἰκονομίδου Φλώριτα είναι οἱ πετοσφαιρίστριες ποὺ ἔδωσαν τὸν τίτλο τῆς κυπελλούχου στὸ ΑΠΟΕΛ.

Οι ἀδελφές Νικολάου είναι τέσσερεις τὸν ἀριθμὸν! ‘Η Χριστίνα, ἡ Μάρω, ἡ Στάλω καὶ ἡ Ἀντρο.

● ‘Η Νικολάου Χριστίνα γεννήθηκε στὴν

Λευκωσία στὶς 17.5.1960 καὶ παῖζει Θλεύθερα σ’ ίδες τὶς θέσεις. Διακρίνεται γιὰ τὰ δυνατά της «σέρβις» καὶ τὸ θμαδικό της παγνίδι.

● ‘Η Νικολάου Μάρω γεννήθηκε στὴν Λευκωσία στὶς 16.4.1962. Πετοσφαιρίστρια μὲ θμαδικό πνεῦμα καὶ πολὺ καλὸ «μάζεμα» διακρίνεται πάντοτε γιὰ τὴν σταθερή της ἀπόδοση.

● ‘Η Νικολάου Στάλω, είναι ἡ πετοσφαιρίστρια ποὺ τὰ «σέρβις» της είναι πάρα πολὺ θιχυρά, ἐνῶ είναι ἔξ ίσου καλή καὶ στὸ φιλέ. Γεννήθηκε στὴν Ἀμμόχωστο στὶς 9.11.1963.

● ‘Η Νικολάου Ἀντρο, γεννήθηκε στὴν Ἀμμόχωστο στὶς 27.11.1965. Είναι ἡ πιό μικρὴ ἡπ’ ίδες καὶ παῖζει σὲ εὔκολα παγνίδια μέχρι ποὺ νά ἀποκτήσει τὴν σχετικὴ πείρα καὶ νὰ πάρει καὶ τὸν «άέρα» τῶν μεγάλων ἀγώνων.

# Η Ε.Α.Κ. ΤΙΜΑ ΕΦΕΤΟΣ ΤΟ ΑΓΡΟΤΙΚΟ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ



Η "Ενωση Αθλητικογράφων Κύπρου αποφάσισε νὰ τιμήσει φέτος όλες τὶς ἀγροτικὲς ὄμοσπονδίες τῆς νήσου πιστεύοντας ότι μὲ αὐτὸ τὸν τρόπο συμβάλλει στὴν ἔξυψωση τοῦ ἐπιπέδου τοῦ Κυπριακοῦ ποδοσφαίρου.

Οἱ ὄμοσπονδίες ποὺ θὰ τιμηθοῦν ὑπάγονται στὴ δύναμη τῆς Συνομοσπονδίας τοπικῶν ὄμοσπονδιῶν ἡ οποία ίδρυθηκε μέσα στὸ 1977 κάρις στὶς προσπάθειες τοῦ ΚΟΑ, γιὰ τὸν καλύτερο συντονισμὸ τῶν δραστηριοτήτων τοῦ ἀγροτικοῦ ποδοσφαίρου.

Οἱ ἀγροτικὲς ὄμοσπονδίες ποὺ θὰ τιμηθοῦν εἶναι οἱ ἀκόλουθες:

1. ΕΠΟΠΛ, μὲ έδρα τὴν Λευκωσία.

2. ΠΟΕΛ, μὲ έδρα τὴν Λευκωσία.
3. ΑΠΟΕΣΠ, μὲ έδρα τὴν Λευκωσία.
4. ΕΠΟΛ, μὲ έδρα τὴν Λεμεσό.
5. ΠΑΑΟΚ, μὲ έδρα τὴν Λεμεσό.
6. ΠΟΕΠΑ, μὲ έδρα τὴν Ἀμμόχωστο καὶ τώρα ἐκτοπισμένη, ἀλλὰ σὲ δραστηριότητα.
7. ΕΠΕΛ μὲ έδρα τὴν Λάρνακα.
8. Νεολαίας Σ.Ε.Κ (Λεοντιάδειον πρωτάθλημα), μὲ έδρα τὴν Λάρνακα.
9. ΠΟΑΣΠ, μὲ έδρα τὴν Πάφο.
10. ΠΑΝΣΟΛΕΙΟΣ ὄμοσπονδία.

ΤΟ ΠΑΡΟΝ ΛΕΥΚΩΜΑ

έγραψαν τὰ μέλη τῆς Ε.Α.Κ.

κ.κ. ΛΟΥΚΗΣ ΤΕΡΕΖΟΠΟΥΛΟΣ  
ΒΑΣΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ

Έπιμέλεια: ΖΑΧΑΡΙΑΣ Π. ΚΥΡΙΑΚΟΥ

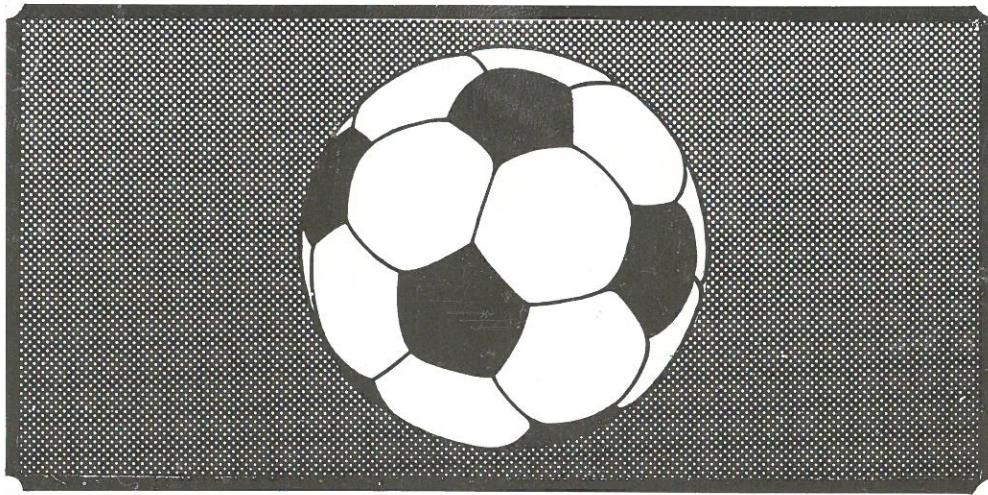
Φωτογραφίες :

ΠΑΜΠΟΣ ΣΑΒΒΙΔΗΣ  
ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΑΝΔΡΕΟΥ

Τυπώθηκε δύφορσετ:

Στὰ τυπογραφεῖα PRINT KO, Λευκωσία.

# Δοκίμασε κι' έσύ τή χαρά τού άπρόσμενου κέρδους.



Τό ΠΡΟ·ΠΟ σᾶς προσφέρει τὴν εύκαιρία νὰ δοκιμάσετε  
τὴ χαρά ἀλλά καὶ τὴν ἰκανοποίηση ποὺ προσφέρει μία ἐπιτυχία  
γιὰ τὴν δποία δουλέψατε κι' ἔσεῖς. Τό ΠΡΟ·ΠΟ δὲν εἶναι  
σὰν ἔνα ἀπρόσωπο λαχεῖο. Ἐδῶ συμμετέχετε κι' ἔσεῖς μὲ τὶς  
προβλέψεις σᾶς γι' αὐτό καὶ ἡ χαρά σᾶς εἶναι διπλή. Χαρά γιὰ τὰ  
χρήματα ποὺ κερδίσατε ἀλλά  
καὶ γιὰ τὴν προσωπική σᾶς  
προσφορά καὶ ἐπιτυχία!

**ΠΡΟ·ΠΟ**